

GRES PORCELLANATO TUTTA MASSA
FULL BODY PORCELAIN STONEWARE

STONE [D]

NEW RANGE + SIZES + COLOURS



ITALGRANITI

ITALGRANITI GROUP



INDEX

QUARZITE DI BARGE [04]



+SIZES

QUARZITE BIANCA [20]



+SIZES

+COLOR

QUARZITE DORADA [40]



+SIZES

QUARZITE MULTICOLOR [46]



+SIZES

QUARZITE GRAFITE [52]



+SIZES

ITEMS + TECHNICAL [62]



LA NATURA AD ALTISSIMA FEDELTÀ.

STONE[D] è un progetto di pietre che ricrea le infinite sfumature e la variabilità della materia naturale. Dopo i recenti arricchimenti, la gamma conta su 5 proposte cromatiche, che spaziano da interpretazioni Multicolor fortemente variate a soluzioni cromaticamente più uniformi, come il nuovo colore Bianco. Con l'inserimento dei nuovi e prestigiosi formati 45x90 e 15x90, le misure disponibili diventano ora 9.

QUARZITE BIANCA



QUARZITE DORADA



QUARZITE DI BARGE

QUARZITE GRAFITE

HIGH-FIDELITY NATURE. STONE[D] is a stone project that recreates the infinite shades and variability of the natural material. Recently extended, the range now features 5 colour alternatives, running from multicoloured interpretations with a high degree of variation to more uniform solutions such as the new Bianco. With the addition of the new, prestige 45x90 and 15x90 sizes, there are now 9 formats available.

LA NATURE HAUTE FIDÉLITÉ. STONE[D] est un projet de pierres qui recrée les nuances infinies et les variations du matériau naturel. Récemment enrichie, la gamme compte 5 propositions chromatiques, des interprétations Multicolor qui présentent de fortes variations aux solutions chromatiquement plus homogènes, telle que la nouvelle couleur Bianco. À présent qu'ont été ajoutés les nouveaux et prestigieux formats 45x90 et 15x90, neuf dimensions sont désormais disponibles.

HOCHGETREUE NATUR. STONE[D] ist ein Steinprojekt, das die unzähligen Nuancen und Veränderlichkeiten der natürlichen Steine nachbildet. Nach den neulichen Anreicherungen gehören jetzt 5 Farbangebote zum Sortiment: von den stark variierten Multicolor-Interpretationen bis zu den farblich gleichmäßigeren Lösungen wie die neue Farbe Bianco. Nachdem die neuen, prestigereichen Formate 45x90 und 15x90 hinzugefügt wurden, sind nun 9 Größen verfügbar.

LA NATURALEZA DE MUY ALTA FIDELIDAD. STONE[D] es un proyecto de piedra que recrea los infinitos matices y la variabilidad de los materiales naturales. La gama, que se ha ampliado recientemente, cuenta con 5 propuestas cromáticas que van desde interpretaciones Multicolor de todo tipo hasta soluciones más uniformes cromáticamente, como en nuevo color Bianco. Después de añadir los nuevos formatos 45x90 y 15x90 ahora hay 9 medidas disponibles.

ПРИРОДА ВЫСОЧАЙШЕЙ ДОСТОВЕРНОСТИ. STONE[D] – это проект воссоздания натурального камня с бесконечными оттенками и вариантами природной материи. Обновленная коллекция включает 5 хроматических предложений, от сильно стонализированного варианта Multicolor до хроматически более спокойных решений и нового цвета Bianco. С вводом новых престижных форматов 45x90 и 15x90, общее количество форматов становится 9.

QUARZITE
DI BARGE







**DUE SUPERFICI,
DOPPIE POSSIBILITÀ.**

IN SIDE **OUT**

Per gli interni è stata progettata una superficie materica e morbida al tatto, disponibile in 9 formati.

OUT SIDE **IN**

Per pavimenti esterni è prevista una speciale finitura Antislip (R11 A+B+C) nel formato 30x60.



IN SIDE **OUT**
QUARZITE DI BARGE



TWO SURFACES, TWICE THE POTENTIAL. INSIDE. A tactile surface with a soft “feel” has been designed for indoor use. It is available in 9 sizes. **OUTSIDE.** A special Antislip (R11 A+B+C) finish is available for outdoor pavings, in size 30x60.

DEUX SURFACES, POSSIBILITÉS DÉCOUPLÉES. INSIDE. Pour les intérieurs, a été conçue une surface matérique et douce au toucher, disponible dans 9 formats. **OUTSIDE.** Pour les sols externes, est prévue une finition spéciale antidérapante (R11 A+B+C) au format 30x60.

ZWEI OBERFLÄCHEN, DOPPELTE MÖGLICHKEITEN. INSIDE. Für Innenbereiche wurde eine materische Oberfläche entwickelt, die sich weich anfühlt und in 9 Formaten verfügbar ist. **OUTSIDE.** Für Böden in Außenbereichen ist eine spezielle rutschfeste Ausführung (R11 A+B+C) im Format 30x60 erhältlich.

DOS SUPERFICIES, EL DOBLE DE POSIBILIDADES. INSIDE. Para los interiores se ha diseñado una superficie matérica y suave al tacto disponible en 9 formatos. **OUTSIDE.** Para los pavimentos exteriores está previsto un acabado especial Antislip (R11 A+B+C) en formato 30x60.

ДВЕ ПОВЕРХНОСТИ, ДВОЙНАЯ ВОЗМОЖНОСТЬ. INSIDE. Для интерьеров создана поверхность, необыкновенно материальная и мягкая на ощупь в 9 форматах. **OUTSIDE.** Для наружной облицовки предусмотрена специальная отделка Antislip (R11 A+B+C) в формате 30x60.

OUT SIDE **IN**
QUARZITE DI BARGE







IN SIDE **OUT**
QUARZITE DI BARGE



PER TUTTA LA CASA, PER TUTTE LE CASE. La completezza della gamma garantisce sempre i formati, le superfici e gli accessori ottimali per risolvere al meglio qualsiasi ambiente della casa: pavimento e rivestimento, interno ed esterno, bagno e cucina.



INSIDE OUT
QUARZITE DI BARGE



IN
SIDE
OUT
QUARZITE DI BARGE
QUARZITE GRAFITE

FOR EVERYWHERE IN THE HOME, FOR EVERY HOME. The offering is so complete that the ideal sizes, surfaces and accessories are always available for anywhere in the home: floor and wall coverings, indoor and outdoor, bathroom and kitchen.

POUR TOUT L'HABITAT, POUR L'HABITAT DE CHACUN. Complète, la gamme offre les formats, les surfaces et les accessoires pour aménager de manière idéale tout espace de la maison : sol et revêtement mural, intérieur et extérieur, salle de bains et cuisine.

FÜR ALLE WOHNBEREICHE, IN ALLEN HÄUSERN. Das komplette Sortiment garantiert stets die optimalen Formate, Ausführungen und Zubehöre für beste Lösungen im gesamten Wohnraum: Boden und Wände, Innen- und Außenbereiche, Badezimmer und Küche.

PARA TODA LA CASA, PARA TODO TIPO DE CASAS. La amplitud de la gama garantiza siempre los formatos, las superficies y los accesorios idóneos para resolver de la mejor manera cualquiera de los ambientes de la casa: pavimento y revestimiento, interior y exterior, baño y cocina.

ДЛЯ ВСЕГО ДОМА, ДЛЯ ЛЮБОГО ДОМА. Широкая гамма форматов, поверхностей и аксессуаров, оптимальных для наилучшего решения любой интерьерной задачи: укладка на пол и стены, внутри и снаружи, в ванной комнате и на кухне.



OUT SIDE **IN**
LASTRICATO F

R12*

[antislip]



LASTRICATO 30x60.

L'innovativo modulo antiscivolo per pavimenti, ricrea l'effetto di una composizione di formati e colori, valorizzando terrazze e aree esterne.

OUTSIDE IN
LASTRICATO F





LASTRICATO 30x60. An innovative antislip paving module, which recreates the effect of a composition of different shapes and colours, bringing beauty to terraces and outdoor areas.

LASTRICATO 30x60. L'innovant module antidérapant pour sols recrée l'effet d'une composition de formats et de couleurs qui permet de valoriser terrasses et espaces externes.

LASTRICATO 30x60. Das innovative rutschfeste Boden-Modul wirkt verlegt wie eine Komposition aus Formaten und Farben und valorisiert Terrassen und Außenbereiche.

LASTRICATO 30x60. El innovador módulo antideslizamiento para pavimentos recrea el efecto de una composición de formatos y colores, embelleciendo así terrazas y espacios al aire libre.

LASTRICATO 30x60. Новый модуль с поверхностью против скольжения для пола создаёт эффект композиции форматов и цветов и подходит для террас и наружных участков.

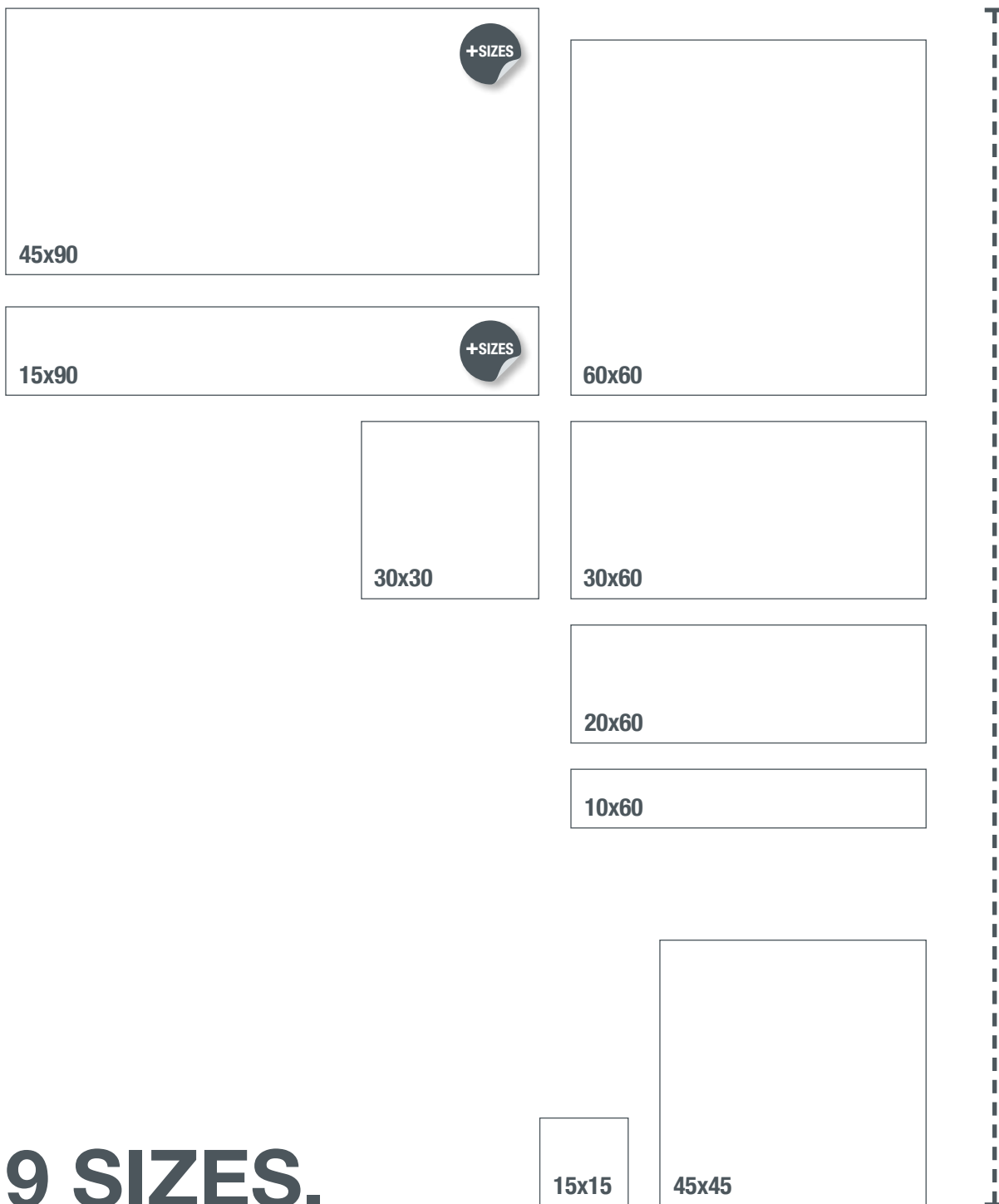
**QUARZITE
BIANCA**





IN SIDE **OUT**
QUARZITE BIANCA





9 SIZES.

La ricchissima varietà di formati permette di scegliere la soluzione ideale per qualsiasi contesto edilizio. Forme quadrate e rettangolari si possono comporre liberamente con diverse modularità e pattern di posa.



INSIDE
OUT
QUARZITE BIANCA

9 SIZES. The exceptionally rich assortment of sizes ensures the ideal solution can be found for any construction context. Square and rectangular shapes can be combined exactly as required, with different laying modules and patterns.

9 FORMATS. La grande variété de formats permet de choisir la solution idéale pour tout contexte. Des formes carrées et rectangulaires peuvent être agencées librement selon diverses modularités et motifs de pose.

9 FORMATE. Die besonders reiche Vielfalt an Formaten ermöglicht die Wahl der idealen Lösung für jeden Baubereich. Quadratische und rechteckige Formen lassen sich mit unterschiedlichen Modularitäten und Verlegungsmustern frei kombinieren.

9 FORMATOS. La gran variedad de formatos permite encontrar la solución perfecta para cada tipo de construcción. Las formas cuadradas y rectangulares se pueden combinar libremente con diferentes modularidades y modelos de colocación.

9 ФОРМАТОВ. Широчайший набор форматов позволяет подобрать идеальное облицовочное решение для любого строительного контекста. Различные квадратные и прямоугольные формы можно свободно комбинировать с различной модульностью укладочного рисунка.



MURALES 30x60: INTELLIGENTE E CREATIVO.

Un elemento decorativo modulare per rivestimenti interni ed esterni: semplice e veloce da posare, riproduce con grande realismo una posa con listelli misti.



MURALES B





OUT SIDE **IN**
QUARZITE BIANCA



MURALES 30x60: INTELLIGENT AND CREATIVE. A modular decorative element for indoor and outdoor wall coverings: quick and easy to lay, it provides a very realistic simulation of mixed strip laying patterns.

MURALES 30x60: INTELLIGENT ET CRÉATIF. Un élément décoratif modulaire pour revêtements internes et externes : simple et rapide à poser, il reproduit avec grand réalisme une pose à listels mixtes.

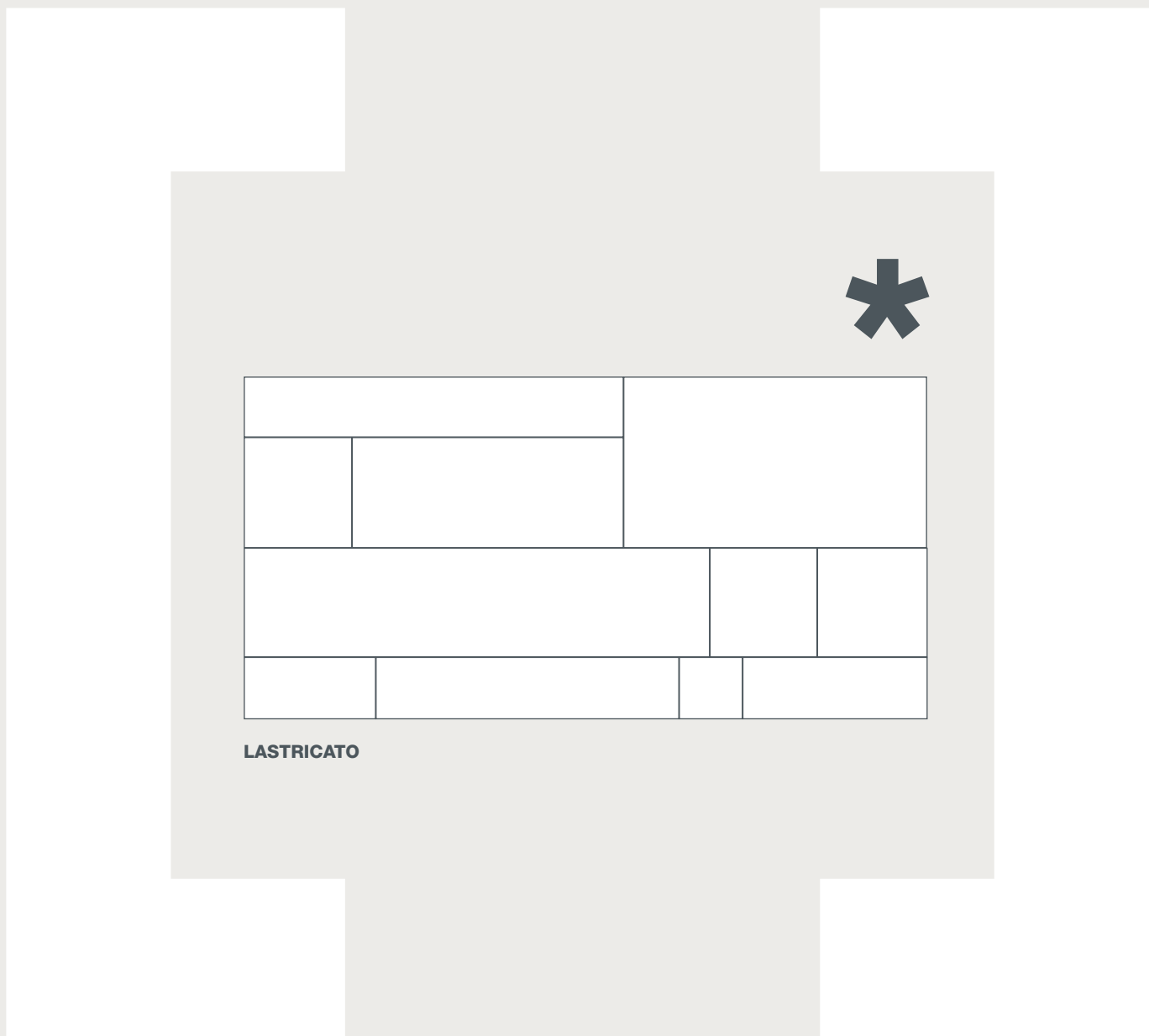
MURALES 30x60: INTELLIGENT UND KREATIV. Ein modulares Dekorelement für Verkleidungen in Innen- und Außenbereichen: Einfach und schnell zu verlegen, reproduziert ausgesprochen realistisch eine Verlegung mit gemischten Listellos.

MURALES 30x60: INTELIGENTE Y CREATIVO. Un elemento decorativo modular para revestimientos interiores y exteriores: con una colocación rápida y sencilla, reproduce con mucho realismo una superficie con listeles mixtos.

MURALES 30x60: УНИВЕРСАЛЬНЫЙ И ТВОРЧЕСКИЙ. Модульный декоративный элемент для внутренней и наружной облицовки: простой и лёгкий в укладке, обеспечивает высокий реализм укладки смешанных по размеру бордюров.



IN OUT
SIDE
LASTRICATO B



DESIGN ANTISLIP (R12 A+B+C).

Il modulo Lastricato si profila come soluzione ideale per pavimentare con personalità zone piscina e aree wellness. Le caratteristiche antiscivolo e il raffinato aspetto di composizione multiformato sono una combinazione perfetta di funzionalità e ricercatezza estetica.



INSIDE OUT
LASTRICATO B

ANTISLIP DESIGN (R12 A+B+C). The Lastricato module creates a floor covering with personality for poolsides and wellness areas. Its antislip characteristics and sophisticated multi-size composition effect are the perfect combination of convenience and style.

DESIGN ANTIDÉRAPANT (R12 A+B+C). Le module Lastricato fait figure de solution idéale pour un revêtement de sol gage de grande personnalité pour les abords de piscine et les aires de bien-être. Les caractéristiques antidérapantes et l'aspect raffiné de composition multi-format sont un mariage parfait de fonctionnalité et de subtilité esthétique.

RUTSCHFEST-DESIGN (R12 A+B+C). Das Modul Lastricato ist die ideale Lösung für Böden in Schwimmbad- und Wellness-Bereichen, die Personalität besitzen. Die rutschhemmenden Eigenschaften und die raffinierte Wirkung einer Multiformat-Komposition sind eine perfekte Kombination von Zweckdienlichkeit und ästhetische Erlesenheit.

DISEÑO ANTISLIP (R12 A+B+C). El módulo Lastricato se presenta como la solución perfecta para pavimentar con personalidad zonas de piscina y centros de wellness. Sus características antideslizamiento y su aspecto refinado de composición multiformato son una

combinación perfecta de funcionalidad y elegancia.

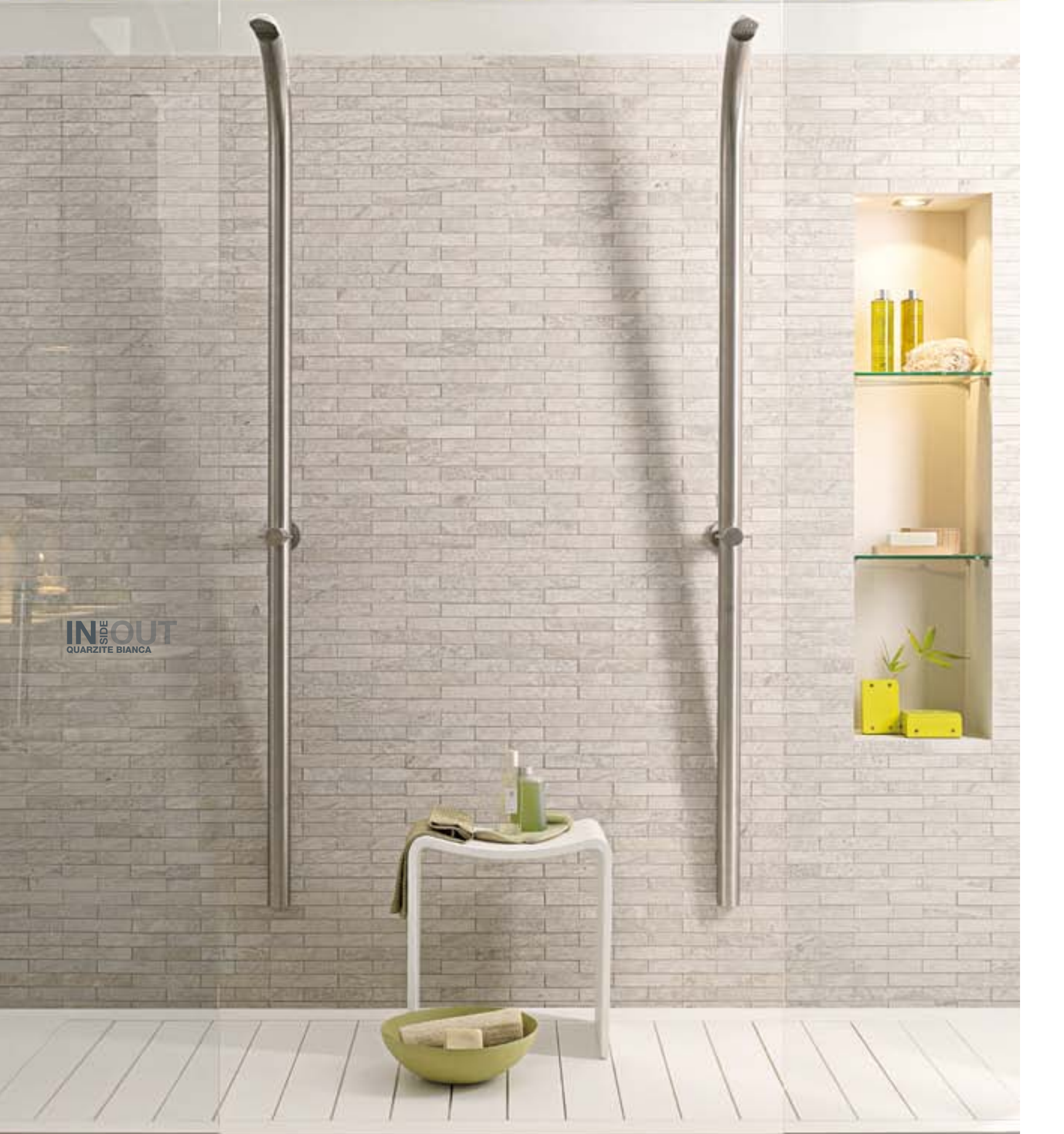
DESIGN ANTISLIP (R12 A+B+C). Модуль Lastricato проявляется в качестве идеального решения для персонализации напольных участков возле бассейнов и в зонах wellness. Характеристики против скольжения и актуальный вид мульти формата: прекрасное сочетание функциональности и эстетического изыска.





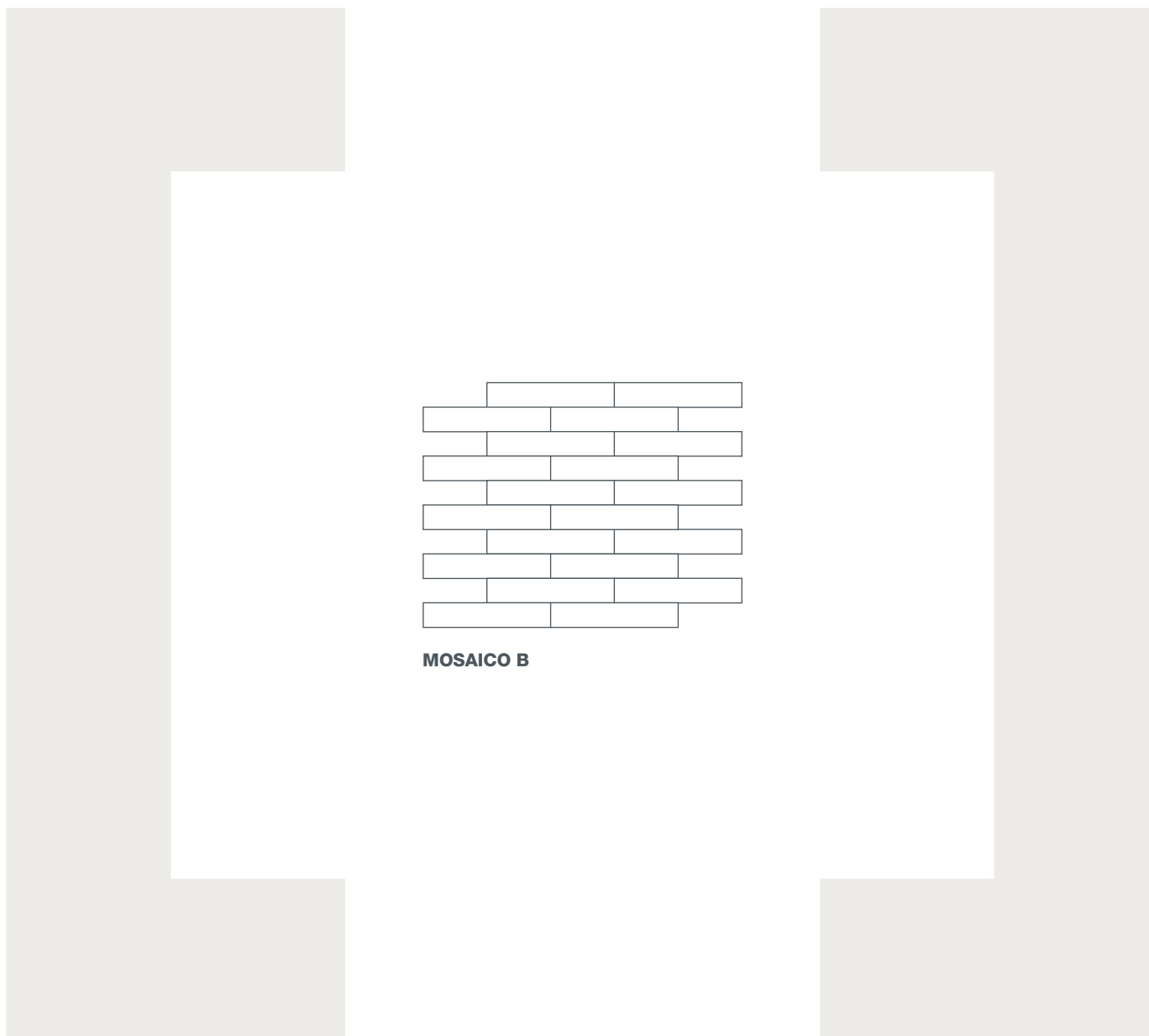
INSIDE
OUT
QUARZITE BIANCA





IN SIDE **OUT**
QUARZITE BIANCA





HIGH-END BATHROOM.

L'ambiente bagno rivestito con **STONE[D]** acquista la carica emozionale e la naturalità della materia. Il mosaico e i formati rettangolari sono perfetti per una posa di altissimo profilo.



IN
SIDE
OUT
QUARZITE BIANCA

HIGH-END BATHROOM. Bathrooms tiled with STONE[D] acquire all the emotional charge and natural look of the genuine material. The mosaic and rectangular sizes are perfect for compositions sure to impress.

HIGH-END BATHROOM. Une salle de bains revêtue avec STONE[D] acquiert une charge émotionnelle et le naturel de la matière. La mosaïque et les formats rectangulaires sont idéals pour une pose à haute valeur esthétique.

HIGH-END BATHROOM. Ein mit STONE[D] verkleidetes Badezimmer wird von den emotionalen Gefühlen und der Natürlichkeit der Materie erfüllt.

HIGH-END BATHROOM. El espacio de baño revestido con STONE[D] consigue reproducir la emoción y la naturalidad de la materia. El mosaico y los formatos rectangulares son perfectos para una colocación de alto nivel.

ВАННАЯ КОМНАТА ВЫСШИЙ КЛАСС. Интерпретация ванной комнаты с коллекцией STONE[D] обретает эмоциональный заряд и естественность материи. Мозаика и прямоугольные форматы подчёркивают высочайшее качество укладки.





QUARZITE
DORADA





SPA-WELLNESS/SENSAZIONI NATURALI.
STONE[D] è una risorsa eccellente per gli spazi destinati al benessere, dove la scelta di materiali e superfici è fondamentale per costruire ambienti suggestivi e funzionali nel tempo.



SPA-WELLNESS / NATURAL SENSATIONS.
STONE[D] is an excellent resource for wellness facilities, where the choice of materials and surfaces is fundamental for creating attractive premises that will be functional over time.

SPA-WELLNESS / SENSATIONS NATURELLES.
STONE[D] est une ressource optimale pour les espaces destinés au bien-être, au sein desquels le choix des matériaux et des surfaces est essentiel pour aménager un cadre à la fois suggestif et durablement fonctionnel.

SPA-WELLNESS / NATÜRLICHE EMPFINDUNGEN.
STONE[D] ist eine exzellente Ressource für Wellness-Bereiche, in denen die Wahl der Materialien und Oberflächen grundwichtig ist für die Gestaltung eindrucksvoller und zugleich funktioneller Bereiche.

SPA-WELLNESS / SENSACIONES NATURALES.
STONE[D] es un recurso excelente para los espacios destinados al bienestar, donde la selección de materiales y superficies resulta fundamental para construir ambientes sugerentes y funcionales en el tiempo.

SPA-WELLNESS / ЕСТЕСТВЕННЫЕ ОЩУЩЕНИЯ.
STONE[D] – отличный ресурс для пространств, связанных с оздоровительными процедурами, где выбор отделочных материалов и поверхностей является фундаментальной вещью для создания функциональной и впечатляющей атмосферы.



IN
SIDE
OUT
QUARZITE DORADA



OUTSIDE IN
MURALES C

VERSATILE SOLUTIONS.

Grazie alla disponibilità di superfici antiscivolo, mosaici e moduli con effetto lastricato è possibile rispondere correttamente alle diverse funzioni tecniche dei locali e scandire esteticamente le volumetrie architettoniche.



VERSATILE SOLUTIONS. Thanks to the availability of antislip surfaces, mosaics and slab paving modules, the right coverings can be provided for the various rooms' technical functions, in keeping with the building's architectural style.

SOLUTIONS FLEXIBLES. Grâce aux surfaces antidérapantes, aux mosaïques et aux modules à effet de pavement, il est possible de répondre parfaitement aux différentes fonctions techniques des espaces et d'en souligner esthétiquement les volumes architecturaux.

VIELSEITIGE LÖSUNGEN. Mosaik und Module mit Pflastereffekt wird StoneD den verschiedenen technischen Funktionen der Räume angemessen gerecht und unterstreicht optisch die architektonischen Volumen.

SOLUCIONES VERSÁTILES. Gracias a la disponibilidad de superficies antideslizantes, mosaicos y módulos con efecto enlosado, es posible responder adecuadamente a las distintas funciones técnicas de los locales y realzar estéticamente las volúmenes arquitectónicas.

МНОГОГРАННЫЕ РЕШЕНИЯ. Благодаря поверхности «antislip», а также мозаичным элементам и модулям «lastricato» с эффектом мощения камнем, имеется возможность удовлетворить различные технические потребности и подобрать адекватный эстетический подход к серьёзным архитектурным объёмам.

[]

QUARZITE
MULTICOLOR





**PUBLIC AREAS / ACCOGLIENTE,
CON STILE.** Gli spazi pubblici con-
temporanei sono caratterizzati da archi-
tetture essenziali e arredamenti ridotti
al minimo. Grazie alla forte personalità
delle superfici, bar, ristoranti ed edifici
pubblici risultano accoglienti e eleganti.





INSIDE OUT
QUARZITE MULTICOLOR

PUBLIC AREAS / WELCOMING, WITH STYLE. Contemporary public buildings feature simple architecture and minimal furnishing. Surfaces with strong personalities ensure that bars, restaurants and public buildings are elegant and welcoming.

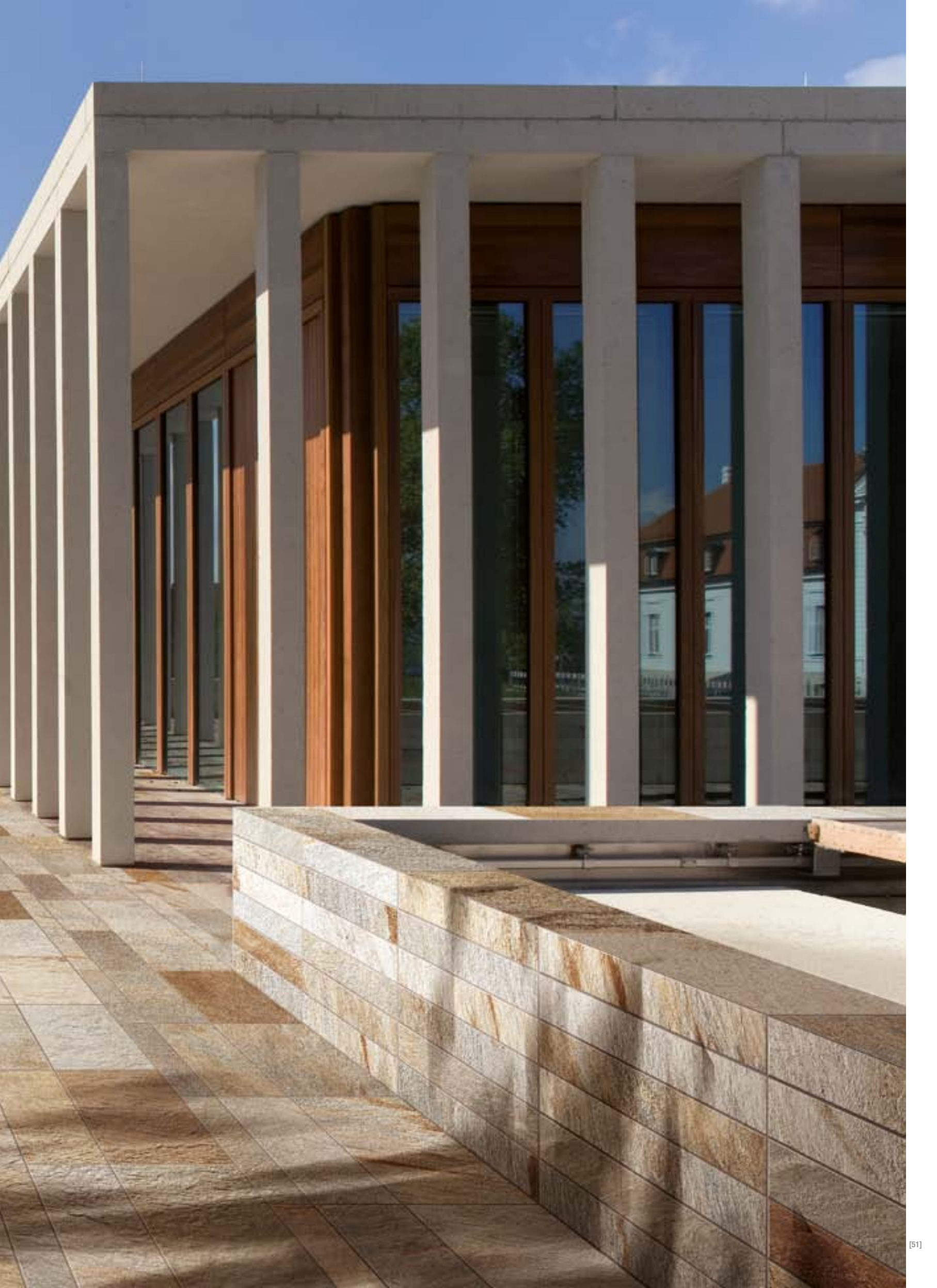
ESPACES PUBLICS / ACCUEILLANTS AVEC ÉLÉGANCE. Les espaces publics contemporains se caractérisent par des architectures dépouillées et des aménagements réduits au strict nécessaire. Grâce à la forte personnalité des surfaces, bars, restaurants et autres édifices publics n'en sont que plus accueillants et élégants.

PUBLIC AREAS / BEHAGLICH, MIT STIL. Moderne öffentliche Bereiche sind an schlichten Architekturen und minimalistischen Einrichtungen erkennbar. Dank der starken Persönlichkeit der Oberflächen wirken Bars, Restaurants und öffentliche Gebäude behaglich und elegant.

ÁREAS PÚBLICAS / ACOGEDORAS, CON ESTILO. Los espacios públicos contemporáneos se caracterizan por arquitecturas esenciales y decoración reducida al mínimo. Gracias a la fuerte personalidad de las superficies, bares, restaurantes y edificios públicos resultan acogedores y elegantes.

ОБЩЕСТВЕННЫЕ МЕСТА / УЮТНО, СТИЛЬНО. Для современных общественных мест характерна простая архитектура и минимум обстановки. Ярко выраженная структура поверхности создаёт атмосферу элегантности и уюта для баров, ресторанов и других общественных мест.

OUT SIDE **IN**
QUARZITE MULTICOLOR



**QUARZITE
GRAFITE**







IN SIDE **OUT**
QUARZITE GRAFITE



45x90

THE SIZE OF EXCELLENCE.

Il formato 45x90, presente su tutti i colori, è prestigioso e ideale per spazi commerciali. Facile da posare e inserire in ambienti grandi e piccoli. Il listone 15x90 moltiplica le possibilità di posa combinata.

THE SIZE OF ELEGANCE The prestige 45x90 size, available in all colours, is ideal for retail premises. Easy to lay and incorporate in large or small rooms. The large 15x90 strip tile multiplies the combined laying pattern options.

LE FORMAT DE L'EXCELLENCE. Le format 45x90, disponible dans toutes les couleurs, est à la fois prestigieux et idéal pour les espaces commerciaux. Il est facile à poser et à intégrer aux espaces de petites et grandes dimensions. Le grand listel de 15x90 multiplie les possibilités de pose combinée.

DAS FORMAT DER EXZELLENZ. Das in allen Farben erhältliche Format 45x90 ist für Gewerbebereiche eine ideale und prestigereiche Lösung. Passt in große und in kleine Bereichen und ist leicht zu verlegen. Die Leiste 15x90 vermehrfacht die kombinierten Verlegungsmöglichkeiten.

EL FORMATO DE LA EXCELENCIA. El formato 45x90, disponible en todos los colores, se adapta perfectamente a los espacios comerciales. Es fácil de colocar y encaja perfectamente en espacios grandes y pequeños. El listón 15x90 multiplica la posibilidad de una colocación combinada.

ФОРМАТ ПРЕВОСХОДСТВА. Формат 45x90, представленный во всей цветовой гамме, несет престижное значение для торговых площадей, он удобен в укладке для больших и малых помещений. Планка 15x90 умножает возможности комбинированной укладки.



ECOCOMPATIBILE.

STONE[D] è amica dell'ambiente e rappresenta una soluzione ideale per la nuova edilizia eco-sostenibile. La serie è certificata Ecolabel e risponde ai requisiti specifici per questo marchio a tutela del consumatore.

STONE[D] è prodotta negli stabilimenti Italganiti group con sistema ambientale certificato EMAS-ISO 14001. **STONE[D]** contiene dal 25% (Quarzite di Barge) a oltre il 40% (Quarzite Grafite) di materiale riciclato, quindi contribuisce all'ottenimento dei crediti LEED, un sistema di punteggio internazionale promosso dall'U.S. Green Building Council, che identifica gli edifici maggiormente ecosostenibili.





SEGRETERIA
SALE CONVEGNI
AREA ESPOSITIVA

INSIDE
OUT
QUARZITE GRAFITE



OUT SIDE
QUARZITE GRAFITE

QUARZITE DI BARGE



QUARZITE GRAFITE



STONE[D] is environment-friendly and provides an ideal solution for the new eco-sustainable construction sector. The series holds Ecolabel certification and meets the specific requirements of this consumer quality mark. **STONE[D]** is produced at the Italgraniti group plants which have an EMAS-ISO 14001 certified environmental management system. **STONE[D]** contains from 25% (Barge quartzite) to more than 40% (graphite quartzite) recycled material and thus helps to obtain credits under the LEED system, an international rating system introduced by the U.S. Green Building Council that indicates which buildings are most eco-sustainable.

STONE[D] est aux côtés de l'environnement et représente une solution idéale pour les nouvelles constructions à l'enseigne du développement durable. La série est certifiée Ecolabel et répond à tous les standards spécifiques de ce label pour garantir la protection du consommateur. **STONE[D]** est produite dans les établissements Italgraniti qui disposent d'un système de management environnemental certifié EMAS-ISO 14001. **STONE[D]** contient de 25% (Quartzite de Barge) à 40% et plus (Quartzite Graphite) de matériaux recyclés, aussi, la série contribue-t-elle à l'obtention de crédits LEED, un système de notation international promu à l'initiative du U.S. Green Building Council qui identifie les édifices les plus respectueux des principes du développement durable.

STONE[D] ist ein Freund der Umwelt und eine ideale Lösung für das neue und umweltfreundliche Bauwesen. Die Serie mit der Ecolabel-Zertifizierung erfüllt die spezifischen Anforderungen dieser Schutzmarke, die den Verbraucher schützt. **STONE[D]** wird in den Werken der Italgraniti Gruppe mit Systemen erzeugt, die nach dem Umweltsystem EMAS-ISO 14001 zertifiziert sind. **STONE[D]** enthält rezykliertes Material im Ausmaß von 25% (Barge-Quarzit) bis mehr als 40% (Quarzit Graphit) und trägt damit zur Erzielung der LEED-Kredite bei, einem internationalen Punktesystem des U.S. Green Building Council, welches besonders umweltverträgliche Gebäude identifiziert.

STONE[D] respeta el medio ambiente y es la solución ideal para la nueva edificación ecosostenible. La serie tiene certificación Ecolabel y responde a los requisitos específicos para esta marca sobre el consumidor. **STONE[D]** se fabrica en instalaciones de Italgraniti group con sistema medioambiental certificado EMAS-ISO 14001. **STONE[D]** contiene del 25% (Cuarzita de Barge) a más del 40% (Cuarzita de grafito) de material reciclado, lo que contribuye a la obtención de los créditos LEED, un sistema de puntuación internacional propuesto por el Green Building Council de Estados Unidos que identifica los edificios principalmente ecosostenibles.

STONE[D] находится в гармонии с природой и являет собой яркий образец нового экологически совместимого строительства. Коллекция имеет сертификат «Ecolabel» и отвечает специфическим требованиям марки в деле защиты потребителя. **STONE[D]** производится на производственных мощностях Italgraniti group с активной системой защиты окружающей среды, имеющей сертификат EMAS-ISO 14001. **STONE[D]** содержит от 25% (Quarzite di Barge) и более 40% (Quarzite Grafite) вторичного сырья, внося вклад в получение баллов международной системы LEED, инициированной U.S. Green Building Council и отмечающей продукцию с высоким уровнем экологической совместимости.

PUNTI OTTENIBILI AI FINI DELLA CERTIFICAZIONE LEED.

POTENTIAL LEED CERTIFICATION POINTS / FÜR DIE LEED-ZERTIFIZIERUNG ERZIELBARE PUNKTZAHL / POINTS OBTENUS AUX FINS DE LA CERTIFICATION LEED PUNTOS A CONSEGUIR PARA LA CERTIFICACIÓN LEED / ЭТАПЫ СЕРТИФИКАЦИИ LEED




1		USO DI MATERIALI RICICLATI UTILIZZARE MATERIALI RICICLATI PRECONSUMER E POSTCONSUMER CONTRIBUISCE ALL'OTTENIMENTO DI CREDITI AI FINI LEED.	MATERIAL AND RESOURCES USING PRECONSUMER AND POSTCONSUMER RECYCLED MATERIALS HELPS TO WIN LEED CREDITS.	PUNTI CREDIT
MR - C - 4.1	10% (POSTCONSUMER + 1/2 PRECONSUMER)	10% (POSTCONSUMER + 1/2 PRECONSUMER)	1	
MR - C - 4.2	20% (POSTCONSUMER + 1/2 PRECONSUMER)	20% (POSTCONSUMER + 1/2 PRECONSUMER)	1 IN AGGIUNTA AL PRECEDENTE IN ADDITION TO THE ABOVE	

2		EFFETTO ISOLAMENTO TERMICO I COLORI PIÙ CHIARI DI ITALGRANITI CONTRIBUISCONO A NON AUMENTARE LA TEMPERATURA DELLE ZONE URBANE RISPETTO A QUELLE EXTRAURBANE (EFFETTO ISOLAMENTO TERMICO).	SUSTAINABLE SITES THE PALER COLOURS IN ITALGRANITI RANGES HELP TO PREVENT AN INCREASE IN THE TEMPERATURE OF URBAN COMPARED TO RURAL AREAS (THERMAL INSULATION EFFECT).	PUNTI CREDIT
SS - C - 7.1	EFFETTO ISOLAMENTO TERMICO: TETTO E COPERTURE ESCLUSE	THERMAL INSULATION EFFECT: NOT INCLUDING ROOF AND COVERINGS	1	
SS - C - 7.2	EFFETTO ISOLAMENTO TERMICO: TETTO E COPERTURE	THERMAL INSULATION EFFECT: ROOF AND COVERINGS	1 IN AGGIUNTA AL PRECEDENTE IN ADDITION TO THE ABOVE	

3		PERFORMANCE ENERGETICA MINIMA I PRODOTTI ITALGRANITI CONTRIBUISCONO ALL'OTTIMIZZAZIONE DELLA PERFORMANCE ENERGETICA.	ENERGY AND ATMOSPHERE ITALGRANITI PRODUCTS HELP TO OPTIMISE ENERGY PERFORMANCE.	PUNTI CREDIT
EA - C - 1	OTTIMIZZAZIONE PERFORMANCE ENERGETICA	OPTIMISATION OF ENERGY PERFORMANCE	1	

4		MATERIALI A BASSA EMISSIONE IL GRES PORCELLANATO ITALGRANITI GARANTISCE UNA QUANTITÀ RIDOTTA DI COMPOSTI ORGANICI VOLATILI (VOC).	INDOOR ENVIRONMENTAL QUALITY ITALGRANITI PORCELAIN TILES GUARANTEE A LOW LEVEL OF VOLATILE ORGANIC COMPOUNDS (VOC).	PUNTI CREDIT
EQ - C - 4.2	MATERIALE A BASSA EMISSIONE	LOW EMISSION MATERIAL	1	

5		INNOVAZIONE DEL PROGETTO LE COLLEZIONI DI ITALGRANITI CON IL MARCHIO DI ECCELLENZA AMBIENTALE ECOLABEL CONTRIBUISCONO ALL'OTTENIMENTO DI CREDITI AI FINI LEED.	INNOVATION IN DESIGN THE ITALGRANITI COLLECTIONS THAT CARRY THE ECOLABEL MARK OF ENVIRONMENTAL EXCELLENCE HELP TO WIN LEED CREDITS.	PUNTI CREDIT
ID - C - 1.1-1.4	INNOVATION IN DESIGN	INNOVATION IN DESIGN	1 - 4	

SERIES	PRODUCTS	MR CREDIT 4.1 MATERIAL AND RESOURCES	MR CREDIT 4.2 MATERIAL AND RESOURCES	SS CREDI 7.1 SUSTAINABLE SITES	SS CREDI 7.2 SUSTAINABLE SITES	EA CREDIT 1 ENERGY AND ARMOSPHERE	EQ CREDIT 4.2 INDOOR ENVIRONMENTAL QUALITY	ID CREDIT 1.1-1.4 INNOVATION IN DESIGN
 STONE®	QUARZITE BIANCA			•	•	•	•	•
	QUARZITE DORADA			•	•	•	•	•
	QUARZITE DI BARGE  25%	•		•	•	•	•	•
	QUARZITE GRAFITE  40%	•	•	•	•	•	•	•
	QUARZITE MULTICOLOR			•	•	•	•	•

PRODUCTION SITE CERTIFICATIONS



CERTIFICAZIONE LEED

(LEADERSHIP IN ENERGY AND ENVIRONMENTAL DESIGN).

LEED È UN SISTEMA DI CERTIFICAZIONE VOLONTARIO, PER LA PROGETTAZIONE, COSTRUZIONE E GESTIONE DI EDIFICI SOSTENIBILI AD ALTE PRESTAZIONI; PROMUOVE UN SISTEMA DI PROGETTAZIONE INTEGRATA CHE RIGUARDA L'INTERO EDIFICIO.

È SVILUPPATO DALL' U.S. GREEN BUILDING COUNCIL (USGBC) ASSOCIAZIONE CHE FORNISCE UN APPROCCIO GLOBALE ALLA SOSTENIBILITÀ DANDO UN RICONOSCIMENTO ALLE PERFORMANCE VIRTUOSE IN AREE CHIAVE DELLA SALUTE UMANA ED AMBIENTALE.

IL SISTEMA SI BASA SULL'ATTRIBUZIONE DI CREDITI PER CIASCUNO DEI REQUISITI CARATTERIZZANTI LA SOSTENIBILITÀ DELL'EDIFICIO. DALLA SOMMA DEI CREDITI DERIVA IL LIVELLO DI CERTIFICAZIONE OTTENUTO.

L'ENTE DI CERTIFICAZIONE INTERNAZIONALE BUREAU VERITAS ATTESTA LA QUANTITÀ DI MATERIALE RICICLATO PRE/POST CONSUMER NELLE COLLEZIONI PRODOTTE DALL'AZIENDA.



LEED Certification.

LEED is a voluntary certification system for the design, construction and operation of high-performance sustainable buildings; it promotes an integrated design system that covers the whole building. It has been developed by the U.S. GREEN BUILDING COUNCIL (USGBC), an association that provides a global approach to sustainability by rewarding virtuous practice in key areas of human and environmental health. The system is based on the award of credits for each aspect of the building's sustainability. The level of certification achieved depends on the sum of the credits awarded. The Bureau Veritas international certification body guarantees the quantity of pre/post consumer recycled material used in the company's collections.

LEED-Zertifizierung.

LEED ist ein freiwilliges Zertifizierungssystem für die Planung, den Bau und die Verwaltung umweltgerechter Hochleistungsgebäude; es fördert ein für das gesamte Gebäude integriertes Planungssystem. Es wurde entwickelt vom U.S. GREEN BUILDING COUNCIL (USGBC), ein Verband, der ein globales Nachhaltigkeitsdenken vertritt und tugendhafte Leistungen in Schlüsselbereichen der Gesundheit von Mensch und Umwelt auszeichnet. Das System baut auf der Zuteilung von Krediten für jede der charakterisierenden Eigenschaften der Nachhaltigkeit des Gebäudes auf. Aus der Summe der Kredite ergibt sich das erzielte Zertifizierungsniveau. Die internationale Zertifizierungsstelle Bureau Veritas bescheinigt, wie viel vor/nach dem Verbraucher rezykliertes Material in den vom Unternehmen produzierten Kollektionen enthalten ist.

Certification LEED.

LEED est un système de certification volontaire qui s'applique à la conception, la construction et la gestion d'édifices à hautes performances en termes de développement durable ; il s'agit de promouvoir un système de conception intégrée qui prend en compte l'intégralité de l'édifice. Il a été développé par le U.S. GREEN BUILDING COUNCIL (USGBC), une association qui promeut une approche globale du développement durable en accordant une reconnaissance aux performances vertueuses en termes de santé publique et d'environnement. Le système repose sur l'attribution de crédits à chacun des standards requis qui définissent l'édifice dans une optique de développement durable. La somme de ces crédits produit le niveau de certification obtenu. L'organisme de certification internationale, en l'occurrence Bureau Veritas, atteste la quantité de matériau recyclé, avant et après consommation, dans les collections produites par l'entreprise.

Certificación LEED.

LEED es un sistema de certificación voluntario, para el diseño, construcción y gestión de edificios sostenibles de altas prestaciones: promueve un sistema de diseño integrado con respecto a todo el edificio. La ha desarrollado la asociación U.S. GREEN BUILDING COUNCIL (USGBC), que ofrece como enfoque global la sostenibilidad, manifestando su reconocimiento por las actuaciones virtuosas en áreas clave de la salud humana y la protección medioambiental. El sistema se basa en la atribución de créditos para cada uno de los requisitos que caracterizan la sostenibilidad del edificio. A partir de la suma de los créditos se obtiene el nivel de certificación obtenido. El Ente de certificación internacional Bureau Veritas certifica la cantidad de material reciclado antes y después del consumo, en las colecciones que fabrica la empresa.

Сертификация LEED.

LEED – это система добровольной сертификации для проектирования, строительства и эксплуатации зданий с высокими показателями совместимости; продвижения системы интегрированного проектирования, которое относится ко всему зданию. Это инициатива U.S. GREEN BUILDING COUNCIL (USGBC) – ассоциации, занимающейся глобальным подходом к совместимости, отмечая виртуозное исполнение в ключевых областях здоровья человека и окружающей среды. Система базируется на получении кредитов для каждого из показателей, характеризующих совместимость здания. Из суммы кредитов складывается уровень полученной сертификации. Международный сертификационный орган Bureau Veritas аттестует качество материала из вторичного сырья в коллекциях производителя.

QUARZITE BIANCA*



★

Avvertenze per la posa.

Per ottenere il miglior risultato estetico è fondamentale prima della posa stendere a terra almeno **4 mq** di prodotto e verificare la distribuzione dell'effetto cromatico.

Note for laying the product. To guarantee as attractive an end result as possible, it is essential to first spread out at least 4 metres of the product on the ground floor to check on the distribution of the colour effect.

Hinweise für die Verlegung. Um optimale ästhetische Ergebnisse zu erzielen, ist es grundwichtig, vor der Verlegung mindestens 4 m² Produkt auf dem Boden auszubreiten und die Verteilung der chromatischen Wirkung zu prüfen.

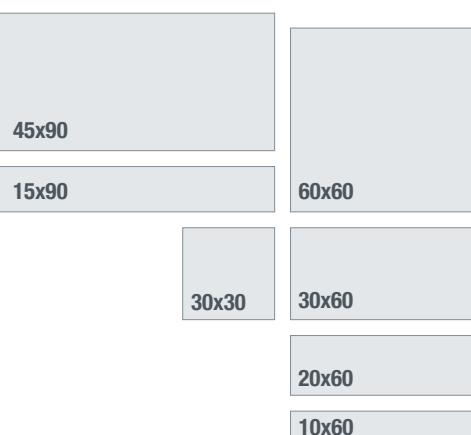
Recommandations pour la pose. Pour obtenir le meilleur résultat esthétique, il est essentiel, avant de procéder à la pose, d'étaler au sol au moins 4 mètres carrés de carreaux et de contrôler l'effet chromatique.

Advertencias para la colocación: para obtener el mejor resultado estético es fundamental, antes de la colocación, extender en el suelo al menos 4 m² de producto y comprobar la distribución del efecto cromatico.

Предупреждения по укладке. Для получения лучших эстетических результатов необходимо перед укладкой предварительно разложить как минимум 4 кв.м. продукции для распределения хроматического эффекта.

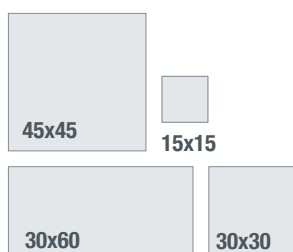
NATURALE RETTIFICATO

MATTE RECTIFIED / NATUR KALIBRIERT
NATUREL RECTIFIÉ / NATURAL RECTIFICADO
МАТОВЫЙ РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ



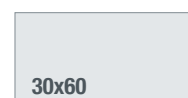
NATURALE

MATTE / NATUR
NATUREL / NATURAL
МАТОВЫЙ



ANTISLIP

ANTISLIP / RUTSCHFEST
ANTIDÉRAPANTE / ANTIDESLIZAMIENTO
ПРОТИВОСКОЛЬЗЯЩАЯ



R11 A+B+C

45x90 cm 17 ^{3/4} "x36"	SD0549	084	SPESSORE 10 MM	R9 / A
15x90 cm 6"x36"	SD05L5	115	SPESSORE 10 MM	R9 / A
60x60 cm 23 ^{5/8} "x23 ^{5/8} "	SD0568	067	SPESSORE 10 MM	R9 / A
30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{5/8} "	SD0563	061	SPESSORE 10 MM	R9 / A
20x60 cm 8"x23 ^{5/8} "	SD0562	094	SPESSORE 10 MM	R9 / A
10x60 cm 4"x23 ^{5/8} "	SD0561	094	SPESSORE 10 MM	R9 / A
30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	SD0537	061	SPESSORE 10 MM	R9 / A

45x45 cm 17 ^{3/4} "x17 ^{3/4} "	SD0545	050	SPESSORE 10 MM	R9 / A
30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{5/8} "	SD0564	050	SPESSORE 10 MM	R9 / A
30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	SD0530	047	SPESSORE 10 MM	R9 / A
15x15 cm 6"x6"	SD0515	071	SPESSORE 10 MM	R9 / A

30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{5/8} "	SD0560	050	SPESSORE 10 MM	R11 / A+B+C
--	--------	-----	----------------	-------------



★

Avvertenze per la posa.

Per ottenere il miglior risultato estetico è fondamentale prima della posa stendere a terra almeno **4 mq** di prodotto e verificare la distribuzione dell'effetto cromatico.

Note for laying the product. To guarantee as attractive an end result as possible, it is essential to first spread out at least 4 metres of the product on the ground floor to check on the distribution of the colour effect.

Hinweise für die Verlegung. Um optimale ästhetische Ergebnisse zu erzielen, ist es grundwichtig, vor der Verlegung mindestens 4 m² Produkt auf dem Boden auszubreiten und die Verteilung der chromatischen Wirkung zu prüfen.

Recommandations pour la pose. Pour obtenir le meilleur résultat esthétique, il est essentiel, avant de procéder à la pose, d'étaler au sol au moins 4 mètres carrés de carreaux et de contrôler l'effet chromatique.

Advertencias para la colocación: para obtener el mejor resultado estético es fundamental, antes de la colocación, extender en el suelo al menos 4 m² de producto y comprobar la distribución del efecto cromatico.

Предупреждения по укладке. Для получения лучших эстетических результатов необходимо перед укладкой предварительно разложить как минимум 4 кв.м. продукции для распределения хроматического эффекта.

NATURALE RETTIFICATO

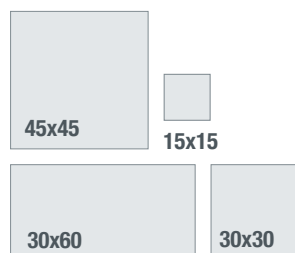
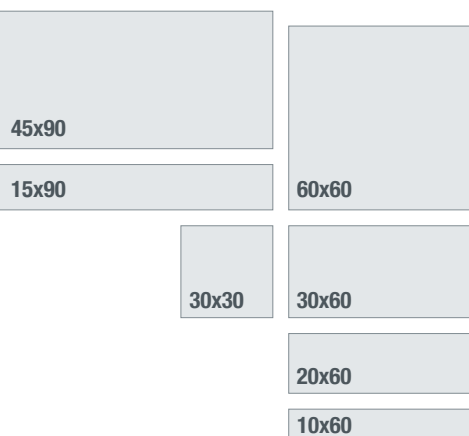
MATTE RECTIFIED / NATUR KALIBRIERT
NATUREL RECTIFIÉ / NATURAL RECTIFICADO
МАТОВЫЙ РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ

NATURALE

MATTE / NATUR
NATUREL / NATURAL
МАТОВЫЙ

ANTISLIP

ANTISLIP / RUTSCHFEST
ANTIDÉRAPANTE / ANTIDESLIZAMIENTO
ПРОТИВОСКОЛЬЗЯЩАЯ



R11 A+B+C

45x90 cm 17 ^{3/4} "x36"	SD0149	084	SPESSORE 10 MM	R9 / A
15x90 cm 6"x36"	SD01L5	115	SPESSORE 10 MM	R9 / A
60x60 cm 23 ^{5/8} "x23 ^{5/8} "	SD0168	067	SPESSORE 10 MM	R9 / A
30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{5/8} "	SD0163	061	SPESSORE 10 MM	R9 / A
20x60 cm 8"x23 ^{5/8} "	SD0162	094	SPESSORE 10 MM	R9 / A
10x60 cm 4"x23 ^{5/8} "	SD0161	094	SPESSORE 10 MM	R9 / A
30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	SD0137	061	SPESSORE 10 MM	R9 / A

45x45 cm 17 ^{3/4} "x17 ^{3/4} "	SD0145	050	SPESSORE 10 MM	R9 / A
30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{5/8} "	SD0164	050	SPESSORE 10 MM	R9 / A
30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	SD0130	047	SPESSORE 10 MM	R9 / A
15x15 cm 6"x6"	SD0115	071	SPESSORE 10 MM	R9 / A

30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{5/8} "	SD0160	050	SPESSORE 10 MM	R11 / A+B+C
--	--------	-----	----------------	-------------

QUARZITE DI BARGE*



★

Avvertenze per la posa.

Per ottenere il miglior risultato estetico è fondamentale prima della posa stendere a terra almeno **4 mq** di prodotto e verificare la distribuzione dell'effetto cromatico.

Note for laying the product. To guarantee as attractive an end result as possible, it is essential to first spread out at least 4 metres of the product on the ground floor to check on the distribution of the colour effect.

Hinweise für die Verlegung. Um optimale ästhetische Ergebnisse zu erzielen, ist es grundwichtig, vor der Verlegung mindestens 4 m² Produkt auf dem Boden auszubreiten und die Verteilung der chromatischen Wirkung zu prüfen.

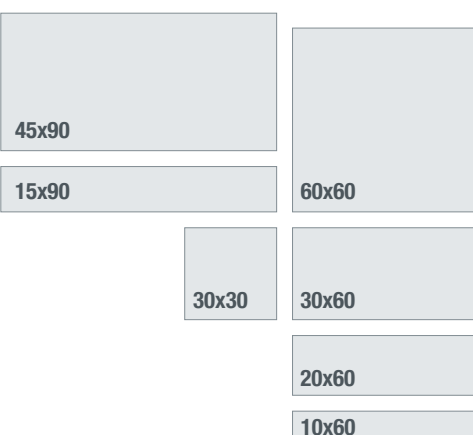
Recommandations pour la pose. Pour obtenir le meilleur résultat esthétique, il est essentiel, avant de procéder à la pose, d'étaler au sol au moins 4 mètres carrés de carreaux et de contrôler l'effet chromatique.

Advertencias para la colocación: para obtener el mejor resultado estético es fundamental, antes de la colocación, extender en el suelo al menos 4 m² de producto y comprobar la distribución del efecto cromatico.

Предупреждения по укладке. Для получения лучших эстетических результатов необходимо перед укладкой предварительно разложить как минимум 4 кв.м. продукции для распределения хроматического эффекта.

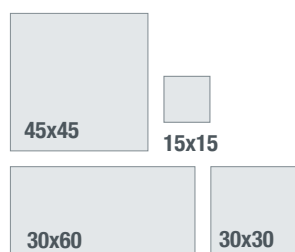
NATURALE RETTIFICATO

MATTE RECTIFIED / NATUR KALIBRIERT
NATUREL RECTIFIÉ / NATURAL RECTIFICADO
МАТОВЫЙ РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ



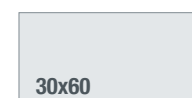
NATURALE

MATTE / NATUR
NATUREL / NATURAL
МАТОВЫЙ



ANTISLIP

ANTISLIP / RUTSCHFEST
ANTIDÉRAPANTE / ANTIDESLIZAMIENTO
ПРОТИВОСКОЛЬЗЯЩАЯ



R11 A+B+C

45x90 cm 17 ^{3/4} "x36"	SD0249	084	SPESSORE 10 MM	R9 / A
15x90 cm 6"x36"	SD02L5	115	SPESSORE 10 MM	R9 / A
60x60 cm 23 ^{5/8} "x23 ^{5/8} "	SD0268	067	SPESSORE 10 MM	R9 / A
30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{5/8} "	SD0263	061	SPESSORE 10 MM	R9 / A
20x60 cm 8"x23 ^{5/8} "	SD0262	094	SPESSORE 10 MM	R9 / A
10x60 cm 4"x23 ^{5/8} "	SD0261	094	SPESSORE 10 MM	R9 / A
30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	SD0237	061	SPESSORE 10 MM	R9 / A

45x45 cm 17 ^{3/4} "x17 ^{3/4} "	SD0245	050	SPESSORE 10 MM	R9 / A
30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{5/8} "	SD0264	050	SPESSORE 10 MM	R9 / A
30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	SD0230	047	SPESSORE 10 MM	R9 / A
15x15 cm 6"x6"	SD0215	071	SPESSORE 10 MM	R9 / A

30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{5/8} "	SD0260	050	SPESSORE 10 MM	R11 / A+B+C
--	--------	-----	----------------	-------------



★

Avvertenze per la posa.

Per ottenere il miglior risultato estetico è fondamentale prima della posa stendere a terra almeno **4 mq** di prodotto e verificare la distribuzione dell'effetto cromatico.

Note for laying the product. To guarantee as attractive an end result as possible, it is essential to first spread out at least 4 metres of the product on the ground floor to check on the distribution of the colour effect.

Hinweise für die Verlegung. Um optimale ästhetische Ergebnisse zu erzielen, ist es grundwichtig, vor der Verlegung mindestens 4 m² Produkt auf dem Boden auszubreiten und die Verteilung der chromatischen Wirkung zu prüfen.

Recommandations pour la pose. Pour obtenir le meilleur résultat esthétique, il est essentiel, avant de procéder à la pose, d'étaler au sol au moins 4 mètres carrés de carreaux et de contrôler l'effet chromatique.

Advertencias para la colocación: para obtener el mejor resultado estético es fundamental, antes de la colocación, extender en el suelo al menos 4 m² de producto y comprobar la distribución del efecto cromatico.

Предупреждения по укладке. Для получения лучших эстетических результатов необходимо перед укладкой предварительно разложить как минимум 4 кв.м. продукции для распределения хроматического эффекта.

NATURALE RETTIFICATO

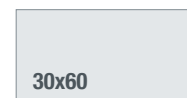
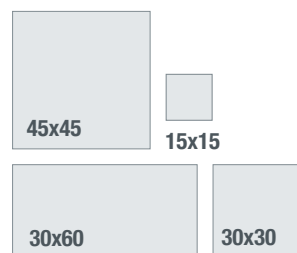
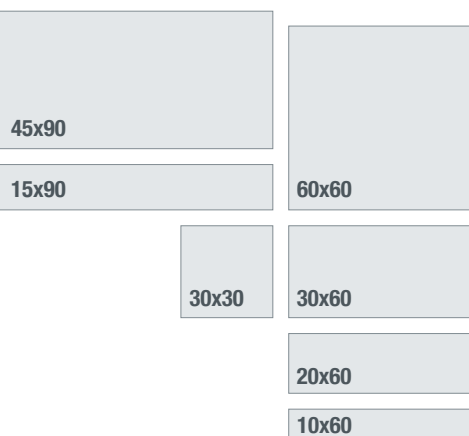
MATTE RECTIFIED / NATUR KALIBRIERT
NATUREL RECTIFIÉ / NATURAL RECTIFICADO
МАТОВЫЙ РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ

NATURALE

MATTE / NATUR
NATUREL / NATURAL
МАТОВЫЙ

ANTISLIP

ANTISLIP / RUTSCHFEST
ANTIDÉRAPANTE / ANTIDESLIZAMIENTO
ПРОТИВОСКОЛЬЗЯЩАЯ



R11 A+B+C

45x90 cm 17 ^{3/4} "x36"	SD0449	084	SPESSORE 10 MM	R9 / A
15x90 cm 6"x36"	SD04L5	115	SPESSORE 10 MM	R9 / A
60x60 cm 23 ^{5/8} "x23 ^{5/8} "	SD0468	067	SPESSORE 10 MM	R9 / A
30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{5/8} "	SD0463	061	SPESSORE 10 MM	R9 / A
20x60 cm 8"x23 ^{5/8} "	SD0462	094	SPESSORE 10 MM	R9 / A
10x60 cm 4"x23 ^{5/8} "	SD0461	094	SPESSORE 10 MM	R9 / A
30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	SD0437	061	SPESSORE 10 MM	R9 / A

45x45 cm 17 ^{3/4} "x17 ^{3/4} "	SD0445	050	SPESSORE 10 MM	R9 / A
30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{5/8} "	SD0464	050	SPESSORE 10 MM	R9 / A
30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	SD0430	047	SPESSORE 10 MM	R9 / A
15x15 cm 6"x6"	SD0415	071	SPESSORE 10 MM	R9 / A

30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{5/8} "	SD0460	050	SPESSORE 10 MM	R11 / A+B+C
--	--------	-----	----------------	-------------



★

Avvertenze per la posa.

Per ottenere il miglior risultato estetico è fondamentale prima della posa stendere a terra almeno **4 mq** di prodotto e verificare la distribuzione dell'effetto cromatico.

Note for laying the product. To guarantee as attractive an end result as possible, it is essential to first spread out at least 4 metres of the product on the ground floor to check on the distribution of the colour effect.

Hinweise für die Verlegung. Um optimale ästhetische Ergebnisse zu erzielen, ist es grundwichtig, vor der Verlegung mindestens 4 m² Produkt auf dem Boden auszubreiten und die Verteilung der chromatischen Wirkung zu prüfen.

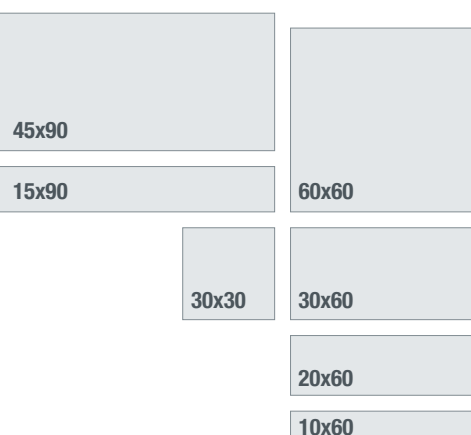
Recommandations pour la pose. Pour obtenir le meilleur résultat esthétique, il est essentiel, avant de procéder à la pose, d'étaler au sol au moins 4 mètres carrés de carreaux et de contrôler l'effet chromatique.

Advertencias para la colocación: para obtener el mejor resultado estético es fundamental, antes de la colocación, extender en el suelo al menos 4 m² de producto y comprobar la distribución del efecto cromatico.

Предупреждения по укладке. Для получения лучших эстетических результатов необходимо перед укладкой предварительно разложить как минимум 4 кв.м. продукции для распределения хроматического эффекта.

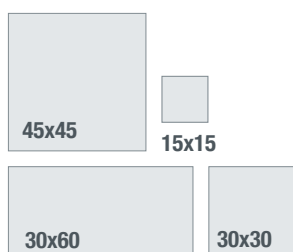
NATURALE RETTIFICATO

MATTE RECTIFIED / NATUR KALIBRIERT
NATUREL RECTIFIÉ / NATURAL RECTIFICADO
МАТОВЫЙ РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ



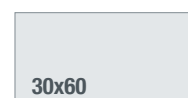
NATURALE

MATTE / NATUR
NATUREL / NATURAL
МАТОВЫЙ



ANTISLIP

ANTISLIP / RUTSCHFEST
ANTIDÉRAPANTE / ANTIDESLIZAMIENTO
ПРОТИВОСКОЛЬЗЯЩАЯ



R11 A+B+C

45x90 cm 17 ^{3/4} "x36"	SD0349	084	SPESSORE 10 MM	R9 / A
15x90 cm 6"x36"	SD03L5	115	SPESSORE 10 MM	R9 / A
60x60 cm 23 ^{5/8} "x23 ^{5/8} "	SD0368	067	SPESSORE 10 MM	R9 / A
30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{5/8} "	SD0363	061	SPESSORE 10 MM	R9 / A
20x60 cm 8"x23 ^{5/8} "	SD0362	094	SPESSORE 10 MM	R9 / A
10x60 cm 4"x23 ^{5/8} "	SD0361	094	SPESSORE 10 MM	R9 / A
30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	SD0337	061	SPESSORE 10 MM	R9 / A

45x45 cm 17 ^{3/4} "x17 ^{3/4} "	SD0345	050	SPESSORE 10 MM	R9 / A
30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{5/8} "	SD0364	050	SPESSORE 10 MM	R9 / A
30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	SD0330	047	SPESSORE 10 MM	R9 / A
15x15 cm 6"x6"	SD0315	071	SPESSORE 10 MM	R9 / A

30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{5/8} "	SD0360	050	SPESSORE 10 MM	R11 / A+B+C
--	--------	-----	----------------	-------------

MOSAICI A

NATURALE

MATTE / NATUR / NATUREL / NATURAL / МАТОВЫЙ

QUARZITE BIANCA



TESSERA
5x5 2"x2"



SU RETE
MESH MOUNTED

30x30 cm 11^{7/8}"x11^{7/8}" SD053MA 168

MOSAICI B

NATURALE

MATTE / NATUR / NATUREL / NATURAL / МАТОВЫЙ



TESSERA
2,8x14,8 1^{1/4}"x6"



SU RETE
MESH MOUNTED

30x30 cm 11^{7/8}"x11^{7/8}" SD053MB 206

QUARZITE DORADA



TESSERA
5x5 2"x2"



SU RETE
MESH MOUNTED

30x30 cm 11^{7/8}"x11^{7/8}" SD013MA 168



TESSERA
2,8x14,8 1^{1/4}"x6"



SU RETE
MESH MOUNTED

30x30 cm 11^{7/8}"x11^{7/8}" SD013MB 206

QUARZITE DI BARGE



TESSERA
5x5 2"x2"



SU RETE
MESH MOUNTED

30x30 cm 11^{7/8}"x11^{7/8}" SD023MA 168



TESSERA
2,8x14,8 1^{1/4}"x6"



SU RETE
MESH MOUNTED

30x30 cm 11^{7/8}"x11^{7/8}" SD023MB 206

QUARZITE GRAFITE



TESSERA
5x5 2"x2"



SU RETE
MESH MOUNTED

30x30 cm 11^{7/8}"x11^{7/8}" SD043MA 168



TESSERA
2,8x14,8 1^{1/4}"x6"



SU RETE
MESH MOUNTED

30x30 cm 11^{7/8}"x11^{7/8}" SD043MB 206

QUARZITE MULTICOLOR



TESSERA
5x5 2"x2"



SU RETE
MESH MOUNTED

30x30 cm 11^{7/8}"x11^{7/8}" SD033MA 168



TESSERA
2,8x14,8 1^{1/4}"x6"



SU RETE
MESH MOUNTED

30x30 cm 11^{7/8}"x11^{7/8}" SD033MB 206

MURALES B



MURALES C



NATURALE RETTIFICATO

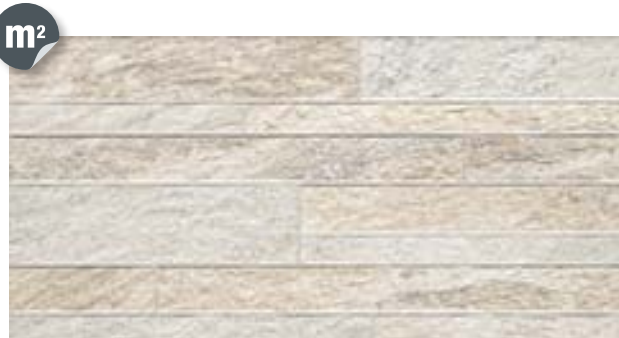
MATTE
RECTIFIED

NATUR
KALIBRIERT

NATUREL
RECTIFIÉ

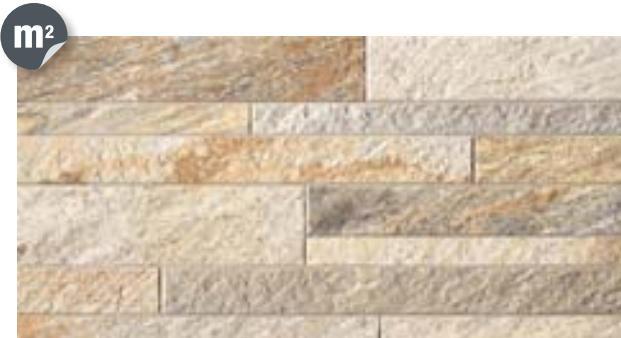
NATURAL
RECTIFICADO

МАТОВЫЙ
РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ



30x60 cm 117⁸°x23⁵8° SDM563

061 SPESSORE 10 MM R9 / A



30x60 cm 117⁸°x23⁵8° SDM163

061 SPESSORE 10 MM R9 / A

MURALES F



NATURALE RETTIFICATO

MATTE
RECTIFIED

NATUR
KALIBRIERT

NATUREL
RECTIFIÉ

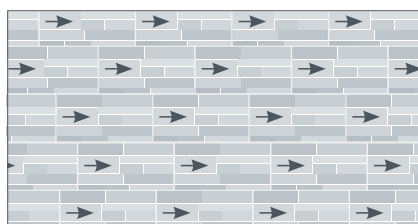
NATURAL
RECTIFICADO

МАТОВЫЙ
РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ



30x60 cm 117⁸°x23⁵8° SDM263

061 SPESSORE 10 MM R9 / A



AVVERTENZE PER LA POSA.

Per una corretta esecuzione della posa in opera è indispensabile orientare tutti i pezzi seguendo la freccia posta sul retro della lastra.

Si raccomanda di posare il prodotto in corsi orizzontali paralleli e sfalsati tra loro, mantenendo una fuga di 2 mm e curando la distribuzione casuale del disegno. Utilizzare un riempitivo per fughe cromaticamente simile all'incisione della piastrella.

MURALES B

Per il colore dello stucco si consiglia una miscela di 60% grigio manhattan e 40% bianco.

MURALES C - MURALES F

Per il colore dello stucco si consiglia una miscela di 50% grigio manhattan e 50% beige.

NOTE FOR LAYING THE PRODUCT.

For correct installation, it is essential to place all pieces facing in the direction shown on the rear of the slab. Tiles should be laid in staggered parallel horizontal rows, with a joint of 2 mm and ensuring random distribution of the pattern. Use a joint filler similar in colour to the groove cut into the tile.

MURALES B

For the grout colour, a blend of 60% Manhattan grey and 40% white is recommended.

MURALES C - MURALES F

For the grout colour, a blend of 50% Manhattan grey and 50% beige is recommended.

HINWEISE FÜR DIE VERLEGUNG.

Für eine korrekte Ausführung der Verlegungsarbeiten sind unbedingt alle Einzelteile in die vom Pfeil auf der Plattenrückseite angezeigte Richtung zu orientieren. Es wird darauf hingewiesen, dass das Produkt in versetzt angeordneten parallelen Horizontalreihen zu verlegen ist, mit einer 2 mm breiten Fuge und einer zufällig wirkenden Verteilung des Fliesenmusters. Einen farblich auf die Farbe des Fliesendessins abgestimmten Fliesenfüller verwenden.

MURALES B

Für die Farbe der Fugendichtungsmasse wird eine Mischung aus 60% Manhattan-Grau und 40% Weiß empfohlen.

MURALES C - MURALES F

Für die Farbe der Fugendichtungsmasse wird eine Mischung aus 50% Manhattan-Grau und 50% Beige empfohlen.

RECOMMANDATIONS POUR LA POSE.

Recommandations pour la pose. Pour effectuer correctement la pose, il est indispensable de placer tous les carreaux avec la flèche présente au dos orientée dans le même sens. Il est recommandé de poser les carreaux en lignes horizontales parallèles, en les décalant d'une ligne à l'autre, en maintenant des joints de 2 mm et en veillant à créer une distribution naturelle du dessin. Utiliser un produit de jointoiement d'une couleur similaire à celle de la gravure du carreau.

MURALES B

Pour la couleur du produit de jointoiement, il est recommandé d'utiliser un mélange de 60% de gris Manhattan et de 40% de blanche.

MURALES C - MURALES F

Pour la couleur du produit de jointoiement, il est recommandé d'utiliser un mélange de 50% de gris Manhattan et de 50% de beige.

ADVERTENCIAS PARA LA COLOCACIÓN.

Para una correcta ejecución de la colocación es indispensable orientar todas las piezas siguiendo la flecha situada en el reverso de la placa. Se recomienda colocar el producto en hileras horizontales paralelas y no escalonadas entre sí, manteniendo una junta de 2 mm y procurando la distribución casual del dibujo. Utilizar un sellador para juntas de un color similar al grabado del azulejo.

MURALES B

Para el color del estucado se recomienda una mezcla del 60% gris manhattan y 40% blanco.

MURALES C - MURALES F

Para el color del estucado se recomienda una mezcla del 50% gris manhattan y 50% beige.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ.

Для правильной укладки необходимо ориентировать все плитки согласно стрелкам на оборотной части. Рекомендуется укладка в горизонтальном положении со сдвигом, выдерживая ширину шва 2 мм и обращая внимание на не повторяемость рисунка. Использовать затирку хроматически аналогичную цвету шва на фоне рисунка плитки.

MURALES B

Рекомендуемый цвет затирки: 60% Серый Манхэттен и 40% Белый

MURALES C - MURALES F

Рекомендуемый цвет затирки: смесь 50% серый манхэттен + 50% бежевый.

m²

L'icona "m²" identifica i fondi decorati e le decorazioni venduti a metro quadrato, caratterizzati da un alto valore tecnico ed estetico, offerto a prezzi particolarmente accessibili. Questo consente di utilizzarli non solo come decori ma anche per intere pareti.

The "m²" icon identifies the decorated background tiles and decorative pieces sold per square metre that offer high technical and appearance values at particularly affordable prices. This allows them to be used not only for ornamentation but also to cover whole walls.

Die Ikone "m²" identifiziert die dekorierten Grundfliesen und die in Quadratmetern verkauften Dekorationen von hohem technischen und ästhetischen Wert, die zu besonders zugänglichen Preisen angeboten werden. Dadurch können sie nicht nur als Dekore sondern auch für ganze Wandflächen verwendet werden.

LASTRICATO B



ANTISLIP

ANTISLIP
RUTSCHFEST
ANTIDÉRAPANTE
ANTIDESLIZAMIENTO
ПРОТИВОСКОЛЬЗЯЩАЯ



30x60 cm 11^{7/8}"x23^{5/8}" SDL560

050 SPESSORE 10 MM R12 / A+B+C

R12 A+B+C

LASTRICATO C



30x60 cm 11^{7/8}"x23^{5/8}" SDL160

050 SPESSORE 10 MM R12 / A+B+C

R12 A+B+C

LASTRICATO F



ANTISLIP

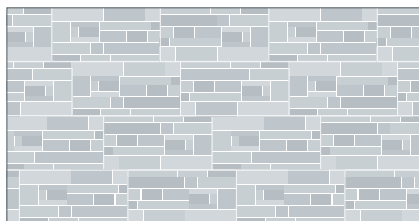
ANTISLIP
RUTSCHFEST
ANTIDÉRAPANTE
ANTIDESLIZAMIENTO
ПРОТИВОСКОЛЬЗЯЩАЯ



30x60 cm 11^{7/8}"x23^{5/8}" SDL260

050 SPESSORE 10 MM R12 / A+B+C

R12 A+B+C



AVVERTENZE PER LA POSA.

Si raccomanda di posare il prodotto in corsi orizzontali paralleli e sfalsati tra loro, curando la distribuzione casuale del disegno. Alternare e orientare i pezzi in modo da creare una distribuzione naturale.

Utilizzare un riempitivo per fughe cromaticamente simile all'incisione della piastrella, mantenendo una fuga di **3 mm**.

LASTRICATO B

Per il colore dello stucco si consiglia una **miscela di 60% grigio manhattan e 40% bianco**.

LASTRICATO C - LASTRICATO F

Per il colore dello stucco si consiglia una **miscela di 50% grigio manhattan e 50% beige**.

NOTE FOR LAYING THE PRODUCT.

Tiles should be laid in staggered parallel horizontal rows, ensuring random distribution of the pattern. Alternate and place the pieces to create a natural distribution. Use a joint filler similar in colour to the groove cut into the tile, leaving a joint of 3 mm.

LASTRICATO B

For the grout colour, a blend of 60% Manhattan grey and 40% white is recommended.

LASTRICATO C - LASTRICATO F

For the grout colour, a blend of 50% Manhattan grey and 50% beige is recommended.

HINWEISE FÜR DIE VERLEGUNG.

Es wird darauf hingewiesen, dass das Produkt in versetzt angeordneten parallelen Horizontalreihen zu verlegen ist, mit einer zufällig wirkenden Verteilung des Fliesenmusters. Die Einzelteile abwechseln und so orientieren, dass eine natürlich wirkende Verteilung entsteht. Einen farblich auf die Farbe des Fliesendessins abgestimmten Fliesenfüller verwenden und eine 3 mm breite Fuge bilden.

LASTRICATO B

Für die Farbe der Fugendichtungsmasse wird eine Mischung aus 60% Manhattan-Grau und 40% Weiß empfohlen.

LASTRICATO C - LASTRICATO F

Für die Farbe der Fugendichtungsmasse wird eine Mischung aus 50% Manhattan-Grau und 50% Beige empfohlen.

RECOMMANDATIONS POUR LA POSE.

Il est recommandé de poser les carreaux en lignes horizontales parallèles, en les décalant d'une ligne à l'autre et sans respecter aucun ordre quant au dessin. Alterner et orienter les carreaux de façon à créer une distribution naturelle. Utiliser un produit de jointolement d'une couleur similaire à celle de la gravure du carreau et maintenir des joints de 3 mm.

LASTRICATO B

Pour la couleur du produit de jointolement, il est recommandé d'utiliser un mélange de 60% de gris Manhattan et de 40% de blanche.

LASTRICATO C - LASTRICATO F

Pour la couleur du produit de jointolement, il est recommandé d'utiliser un mélange de 50% de gris Manhattan et de 50% de beige.

ADVERTENCIAS PARA LA COLOCACIÓN.

Se recomienda colocar el producto en hileras horizontales paralelas y no escalonadas entre sí y procurando la distribución casual del dibujo. Alternar y orientar las piezas para crear una distribución natural. Utilizar un sellador para juntas de un color similar al grabado del azulejo, manteniendo una junta de 3 mm.

LASTRICATO B

Para el color del estucado se recomienda una mezcla del 60% gris manhattan y 40% blanco.

LASTRICATO C - LASTRICATO F

Para el color del estucado se recomienda una mezcla del 50% gris manhattan y 50% beige.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ.

Рекомендуется укладка в горизонтальном положении со сдвигом, обращая внимание на не повторяемость рисунка. Чередовать и ориентировать плитки, создавая естественный эффект при распределении. Использовать затирку хроматически аналогичную цвету шва на фоновом рисунке плитки, выдерживая ширину шва 3 мм.

LASTRICATO B

Рекомендуемый цвет затирки: 60% Серый Манхэттен и 40% Белый

LASTRICATO C - LASTRICATO F

Рекомендуемый цвет затирки: смесь 50% серый манхэттен + 50% бежевый.

L'icône "m²" identifie les fonds décorés et les décorations vendus au mètre carré, caractérisés par une haute valeur technique et esthétique, et proposés à des prix très accessibles. Ils peuvent ainsi être utilisés comme décors mais également pour revêtir des parois entières.

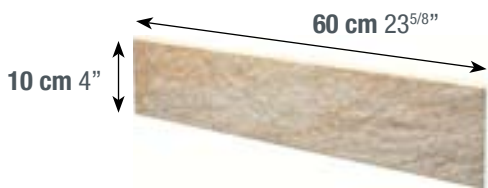
El icono "m²" identifica los fondos decorados y las decoraciones vendidas por metro cuadrado, caracterizados por un alto valor técnico y estético, a precios realmente accesibles. Esto permite utilizarlos no solo como elementos decorativos, sino para paredes enteras.

Указатель "m²" означает декорированные фоны и собственно декоры, продаваемые за квадратный метр, характеризующиеся высоким техническим и эстетическим значением, предлагаемые по особенно доступной цене. Это позволяет использовать их не только в качестве отдельных декоров, но и в качестве полноценной облицовки.

PEZZI SPECIALI

TRIMS FINISHES / FORMSTÜCKE / PIECES SPECIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦ.ЭЛЕМЕНТЫ

NATURALE RETTIFICATO MATTE RECTIFIED / NATUR KALIBRIERT / NATUREL RECTIFIÉ / NATURAL RECTIFICADO / МАТОВЫЙ РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ



BATTISCOPIA

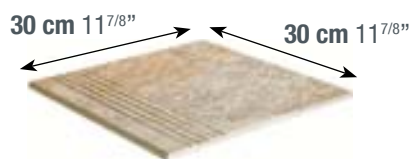
SKIRTING
SOCKEL
PLINTHE
ZOCALO
ПЛИНТУС



10x60 cm 4"x23^{5/8}"

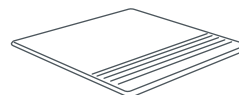
SD05BT	013	QUARZITE BIANCA
SD01BT	013	QUARZITE DORADA
SD02BT	013	QUARZITE DI BARGE
SD03BT	013	QUARZITE MUTICOLOR
SD04BT	013	QUARZITE GRAFITE

NATURALE MATTE / NATUR / NATUREL / NATURAL / МАТОВЫЙ



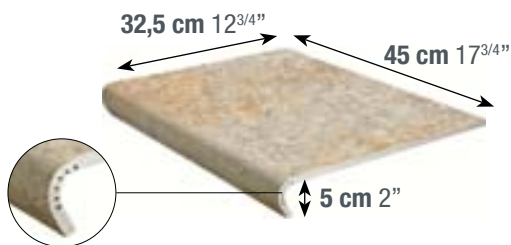
GRADINO

STEP TREAD
STUFENPLATTE
NEZ DE MARCHE
PELDANO
СТУПЕНЬ



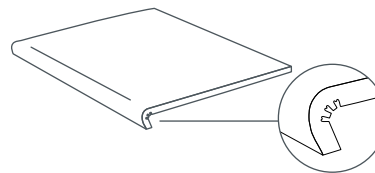
30x30 cm 11^{7/8}"x11^{7/8}"

SD0538	021	QUARZITE BIANCA
SD0138	021	QUARZITE DORADA
SD0238	021	QUARZITE DI BARGE
SD0338	021	QUARZITE MUTICOLOR
SD0438	021	QUARZITE GRAFITE



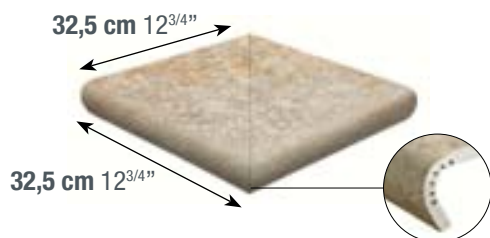
GRADONE CON TORO

STEP TREAD WITH FULL SKIRTING
FLORENTINER STUFE
NEZ DE MARCHE AVEC RETOMBEE
ESCALÓN CON PIEZA DE PELDAÑO
СТУПЕНЬ С ФРИЗОМ



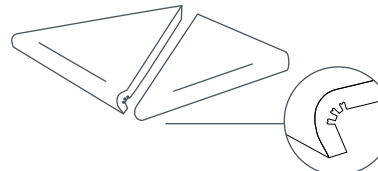
45x32,5x5 cm 17^{3/4}"x12^{3/4}"x2"

SD05G4R	073	QUARZITE BIANCA
SD01G4R	073	QUARZITE DORADA
SD02G4R	073	QUARZITE DI BARGE
SD03G4R	073	QUARZITE MUTICOLOR
SD04G4R	073	QUARZITE GRAFITE



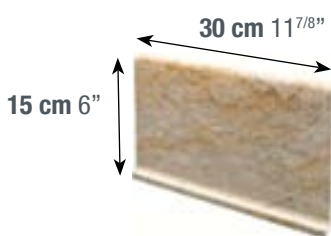
GRADONE CON TORO ANGOLARE

CORNER STEP TREAD WITH SKIRTING
FLORENTINER STUFENECKE
NEZ DE MARCHE AVEC RETOMBEE ANGLE
ESCALÓN CON PIEZA DE PELDAÑO
CON BORDE PARA ESQUINA
СТУПЕНЬ С ФРИЗОМ УГЛОВАЯ



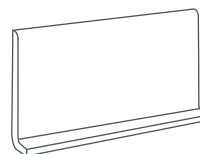
32,5x32,5 cm 12^{3/4}"x12^{3/4}"

SD05A4N	147	QUARZITE BIANCA
SD01A4N	147	QUARZITE DORADA
SD02A4N	147	QUARZITE DI BARGE
SD03A4N	147	QUARZITE MUTICOLOR
SD04A4N	147	QUARZITE GRAFITE



BATTISCOPIA RACCORDO

COVE BASE
Hohlkehlsöckel
Plinthe à gorge
Zocalo de Unión
Соединение Плинтуса



15x30 cm 6"x11^{7/8}"

SD05CB	040	QUARZITE BIANCA
SD01CB	040	QUARZITE DORADA
SD02CB	040	QUARZITE DI BARGE
SD03CB	040	QUARZITE MUTICOLOR
SD04CB	040	QUARZITE GRAFITE



BATTISCOPIA

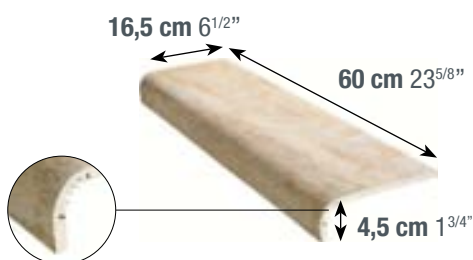
SKIRTING
SOCKEL
PLINTHE
ZOCALO
ПЛИНТУС



8,5x45 cm 3^{1/4}"x17^{3/4}"

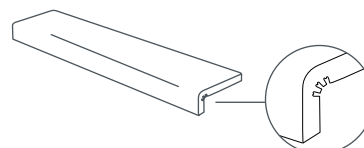
SD0584	007	QUARZITE BIANCA
SD0184	007	QUARZITE DORADA
SD0284	007	QUARZITE DI BARGE
SD0384	007	QUARZITE MUTICOLOR
SD0484	007	QUARZITE GRAFITE

ANTISLIP ANTISLIP / RUTSCHFEST / ANTIDÉRAPANTE / ANTIDESLIZAMIENTO/ ПРОТИВОСКОЛЬЗЯЩАЯ R11 A+B+C



ELEMENTO "L"

VCAP
WINKELPLATTE
REBORD
ELEMENTO CON FORMA DE L
ЭЛЕМЕНТ L



16,5x60x4,5 cm 6^{1/2}"x23^{5/8}"x1^{3/4}"

SD0595A	055	QUARZITE BIANCA
SD0195A	055	QUARZITE DORADA
SD0295A	055	QUARZITE DI BARGE
SD0395A	055	QUARZITE MUTICOLOR
SD0495A	055	QUARZITE GRAFITE

TABELLE TECNICHE

TECHNICAL TABLES / TECHNISCHE ANGABEN / FICHE TECHNIQUE / FICHA TÉCNICA / ТЕХНИЧЕСКИЕ ТАБЛИЦЫ

GRES PORCELLANATO TUTTA MASSA

FULL BODY PORCELAIN STONEWARE / FEINSTEINZEUG DURCHGEFÄRBT / GRES CERAME PLEIN MASSE
GRES PORCELÁNICO TODA MASA / КЕРАМИЧЕСКИЙ ГРАНИТ ПО ВСЕЙ ТОЛЩИНЕ

CONFORME A NORME / COMPLIES WITH STANDARDS / ERFÜLLT DIE NORMEN / CONFORME AUX NORMES / CONFORME A LAS NORMAS / СООТВЕТСТВУЕТ НОРМАТИВАМ

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL



	CARATTERISTICA TECNICA. PHYSICAL PROPERTIES. TECHNISCHE DATEN. CARACTERISTIQUE TECHNIQUE. CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS. ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА.	METODICA DI PROVA. TESTING METHOD. PRÜFVERFAHREN. NORME D'ESSAIS. METODOLOGIA DE PRUEBAS. МЕТОДЫ ИСПЫТАНИЙ.	RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERENZ NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA ССЫЛКА НА НОРМУ	VALORE PRODOTTO. PRODUCT VALUES. PRODUKT WERTE. VALEUR PRODUIT. VALOR PRODUCTO. ПОКАЗАТЕЛИ ПРОДУКЦИИ.	
	Dimensioni Sizes Abmessungen Dimensions Dimensiones размеры	EN ISO 10545-2	S > 410 cm ² • Lunghezza e larghezza - Length and width - Länge und Breite - ±0.6% • Longueur et largeur - Longitud y anchura - длина и ширина • Spessore - Thickness - Stärke - Epaisseur - Espesor - толщина ±0.0% • Rettineità spigoli - Linearity - Kantengeradheit - ±0.5% • Rectitude des arêtes - Rectilineidad de los cantos max - прямолнейность углов • Ortogonalità - Wedging - Rechtwinkligkeit ±0.6% • Orthogonalité - Ortogonalidad - ортогональность • Planarità - Warrpage - Ebenfächigkeit ±0.5% • Planéité - Planitud - плоскостность • Aspetto: percentuale di piastrelle accettabili nel lotto 95% min. Appearance: percentage of acceptable tiles, per lot Oberflächenbeschaffenheit: Prozentsatz der Fliesen, die den geforderten Eigenschaften entsprechen Aspect: pourcentage de carreaux acceptables sur la fourniture totale Aspecto: porcentaje de azulejos aceptables en el lote внешний вид: процент приемлемой плитки в лоте	Naturale non rettificato Conforme Conforming Erfüllt Conforme Conforming соответствующий	Rettificato ± 0,1% ± 3% ± 0,1% ± 0,1% ± 0,2% Conforme Erfüllt Conforme Conforming соответствующий
	Assorbimento d'acqua % Water absorption % Wasseraufnahme % Absorption d'eau % Absorción del agua % водопоглощение %	EN ISO 10545-3	E ≤ 0,5%	medio / average / mittelwert / moenne / media / средний E < 0,1%	
	Resistenza alla flessione Modulus of rupture Biegezugfestigkeit Résistance à la flexion Resistencia a la flexión прочность на изгиб	EN ISO 10545-4	valore medio 35 N/mm ² min.	medio / average / mittelwert / moenne / media / средний ≥ 50 N/mm ²	
	Storzo di rottura Breakage resistance Bruchlast Resistance a la rupture Resistencia a la rotura усилие на излом		sp. > = 7,5 mm: min 1300 N sp. < 7,5 mm: min 700 N	medio / average / mittelwert / moenne / media / средний > 3000 N (formato 30x30)	
	Resistenza all'abrasione profonda Scratch resistance Bestimmung des Widerstandes gegen tiefen Verschleib Résistance à l'abrasion Resistencia a la abrasión profunda устойчивость к абразивному воздействию	EN ISO 10545-6	175 mm ³ max.	medio / average / mittelwert / moenne / media / средний < 150 mm ³	
	Coefficiente di dilatazione termica lineare Thermal expansion coefficient Wärmeausdehnung Coefficient de dilatation thermique linéaire Coeficiente de dilatación térmica lineal линейный коэффициент термического расширения	EN ISO 10545-8	Metodica di prova disponibile* Testing method available Prüfverfahren greifbar Norme d'essais Metodologia de pruebas disponibles имеющийся способ испытания	6,2 MK ¹	
	Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Temperaturwechselbeständigkeit Résistance aux écarts de température Resistencia a los cambios bruscos de temperatura устойчивость к перепадам температуры	EN ISO 10545-9	Metodica di prova disponibile* Testing method available Prüfverfahren greifbar Norme d'essais Metodologia de pruebas disponibles имеющийся способ испытания	Resistente Resistant Widerstandsfähig Résistants Resistentes устойчивый	
	Resistenza al gelo Frost resistance Frostbeständigkeit Résistance au gel Resistencia a las heladas морозостойкость	EN ISO 10545-12	Richiesta Required Requis Gefordert Requerida запрос	Resistente Resistant Widerstandsfähig Résistants Resistentes устойчивый	
	Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali Resistance to low concentrations of acids and alkali Résistance à des basses concentrations d'acides et bases Beständigkeit gegen schwach konzentrierte Säuren und Laugen Resistencia a bajas concentraciones de ácidos y alcalos Устойчивость к низким концентрациям кислот и щелочей	EN ISO 10545-13	Come dichiarato dal produttore See manufacturer's declaration Selon déclaration du producteur Entsprechend der Herstellerangaben Tal como declara el fabricante Согласно указаниям производителя	Resistente* Resistant Widerstandsfähig Résistants Resistentes устойчивый	
	Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali Resistance to high concentrations of acids and alkali Résistance à des hautes concentrations d'acides et bases Beständigkeit gegen stark konzentrierte Säuren und Laugen Resistencia a altas concentraciones de ácidos y alcalos Устойчивость к высоким концентрациям кислот и щелочей	EN ISO 10545-13	Metodica di prova disponibile* Testing method available Prüfverfahren greifbar Norme d'essais Metodologia de pruebas disponibles имеющийся способ испытания	Resistente* Resistant Widerstandsfähig Résistants Resistentes устойчивый	
	Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina Resistance to domestic chemicals and additives for swimming pools Résistance aux prod. chimiques d'usage domestique et additifs pour piscines Beständigkeit gegen chemische Haushaltsreiniger und Zusatzstoffe für Schwimmbäder Resistencia a los productos químicos de uso domestico y a los aditivos para piscina Устойчивость к бытовым химическим продуктам и средствам для бассейнов		UB min.	UA	
	Resistenza alle macchie di piastrelle non smaltate naturali Stain resistance of unglazed matte porcelain Fleckenbeständigkeit von unglasierten natur Fliesen Résistance aux taches des carreaux non émaillés naturel Resistencia a las manchas del porcelánico compacto natural устойчивость натуральных неглазурованных плиток к пятнам	EN ISO 10545-14	Metodica di prova disponibile* Testing method available Prüfverfahren greifbar Norme d'essais Metodologia de pruebas disponibles имеющийся способ испытания	Resistenti* Resistant Widerstandsfähig Résistants Resistentes устойчивый	
	Brillantezza Brilliance Glanz Brillant Brillo блеск			Maggiore o uguale a quella dei marmi e graniti. More or equal to that of marble and granite. Mindestens so dauerhaft wie der von Marmor und Granit. Supérieur ou égal à celui des marbres et des granits. Mayor o igual que el de los mármoles y los granitos. Большой или равный мраморам и гранитам	
	Resistenza dei colori alla luce Color resistance to light Lichtbeständigkeit Résistance des couleurs a la lumière Resistencia de los colores a la luz устойчивость к выгоранию цвета	DIN 51094	Non devono presentare apprezzabili variazioni di colore. No noticeable color change. Die Muster dürfen keine sichtbaren Farbveränderungen aufweisen. Ne doivent pas présenter de variations importantes des couleurs. No deben presentar variaciones de color apreciables. не должны представлять значительные изменения цвета	Materiale inalterato dopo il test No alteration after testing Keine Veränderung nach dem Test Aucune alteration releevée Ninguna alteración encontrada материал без изменений после теста	
	Coefficiente di attrito (Scivolosità) Friction coefficient (slipperiness) Reibungskoeffizient (Schlupfrigkeit) Coefficient de friction (Glissement) Coeficiente de anti deslizamiento коэффициент истирания	DIN 51130 DIN 51097 D.M.236/ 89 B.C.R. ASTM C1028	Dove richiesto If needed Nach anforderung Si demande Si requerido Где следует	Vedi il minimale / See single tile picture / Siehe einzelnen Abbiloungen Voir sous du carreau photo / Véase la foto del producto / см. изображение Vedi il minimale / See single tile picture / Siehe einzelnen Abbiloungen Voir sous du carreau photo / Véase la foto del producto / см. изображение Test disponibile / Available test / Pruefzeugnis verfuegbar / Essai disponible / Test disponible / тест в наличии Test disponibile / Available test / Pruefzeugnis verfuegbar / Essai disponible / Test disponible / тест в наличии Vedi il minimale / See single tile picture / Siehe einzelnen Abbiloungen Voir sous du carreau photo / Véase la foto del producto / см. изображение	

Schede tecniche consultabili sul sito: www.italgranitigroup.com
Technical details available on: www.italgranitigroup.com
Techniken karten im auffindbar: www.italgranitigroup.com
Fiches techniques à consulter sur le site: www.italgranitigroup.com
Fichas técnicas consultables en el sitio: www.italgranitigroup.com
справочная информация на сайте: www.italgranitigroup.com

* Si raccomanda di consultare Contract Division per le indicazioni necessarie al corretto utilizzo.
* It's advisable to refer Contract Division for all necessary guidelines to a correct use.
* Zur korrekten Anwendung wird empfohlen unsere Contract Division zu kontaktieren.
* Merci de consulter notre Contract Division pour les indications a un usage correct.
* Se aconseja contactar nuestro Contract Division para las instrucciones necesarias para una correcta utilización.
* Рекомендуется связаться с Проектным Отделом для указаний по правильному применению.

SCHEMI DI POSA

LAYING DIAGRAMS / VERLEGUNGSSCHEMEN / SCHÉMAS DE POSE / ESQUEMAS DE COLOCACIÓN / СХЕМЫ УКЛАДКИ

Avvertenze per la posa.

Per ottenere il miglior risultato estetico è fondamentale prima della posa stendere a terra almeno **4 mq** di prodotto e verificare la distribuzione dell'effetto cromatico.

- Per i formati naturali si consiglia una fuga minima di 3 mm.
- Per i formati rettificati si consiglia una fuga di 2 mm.

Note for laying the product. To guarantee as attractive an end result as possible, it is essential to first spread out at least **4 metres** of the product on the ground floor to check on the distribution of the colour effect.

- For natural sizes, joints of at least 3 mm are recommended.
- For rectified sizes, joints of 2 mm are recommended.

Hinweise für die verlegung. Um optimale ästhetische ergebnisse zu erzielen, ist es grundwichtig, vor der verlegung mindestens **4 m²** produkt auf dem boden auszubreiten und die verteilung der chromatischen wirkung zu prüfen.

- Für die natürlichen Formate wird eine Fuge von mindestens 3 mm empfohlen.
- Für scharfkantige Formate wird eine Fuge von 2 mm empfohlen.

Recommandations pour la pose. Pour obtenir le meilleur résultat esthétique, il est essentiel, avant de procéder à la pose, d'étaler au sol au moins **4 mètres** carrés de carreaux et de contrôler l'effet chromatique.

- Pour les formats naturels, il est recommandé de réaliser des joints de 3 mm minimum.
- Pour les formats rectangulaires, il est recommandé de réaliser des joints de 2 mm.

Advertencias para la colocación: para obtener el mejor resultado estético es fundamental, antes de la colocación, extender en el suelo al menos **4 m²** de producto y comprobar la distribución del efecto cromatico.

- Para los formatos naturales se recomienda una junta mínima de 3 mm.
- Para los formatos rectificadas se recomienda una junta de 2 mm.

Предупреждения по укладке. для получения лучших эстетических результатов необходимо перед укладкой предварительно разложить как минимум **4 кв.м.** продукции для распределения хроматического эффекта.

- Для обычных форматов рекомендуется минимальный шов 3 мм.
- Для ректифицированных форматов рекомендуется минимальный шов 2 мм.

* Nel caso si scelga la posa "a correre" dei prodotti in formati rettangolari, si consiglia di sfalsare il lato più lungo per un massimo di 10-15 cm sulla lunghezza del pezzo adiacente.

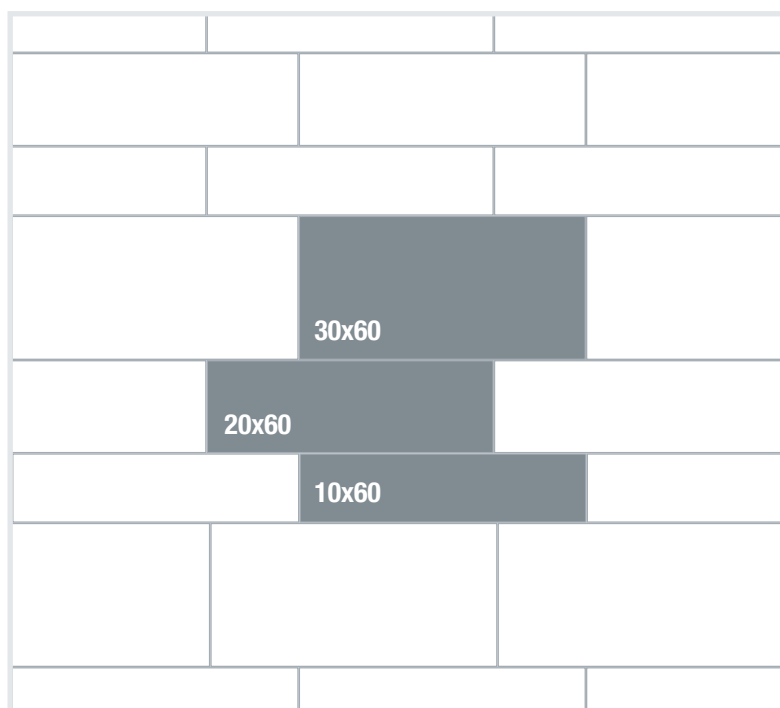
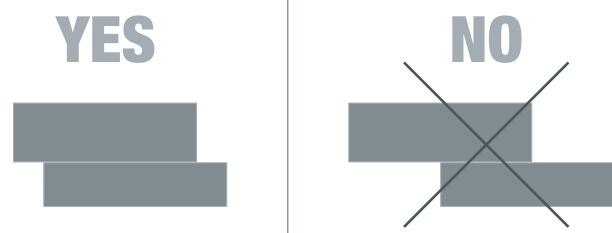
* When rectangular products are laid in "running bond" patterns, the longest side should be staggered in relation to the length of the piece next to it by no more than 10-15 cm.

* Falls rechteckige Formate "fortlaufend" verlegt werden sollen, wird empfohlen, die längere Seite im Verhältnis zum angrenzenden Teil um maximal 10-15 versetzt anzuordnen.

* Dans le cas de la pose parallèle de carreaux rectangulaires, il est recommandé de décaler le côté long d'un maximum de 10-15 cm sur la longueur du carreau adjacent.

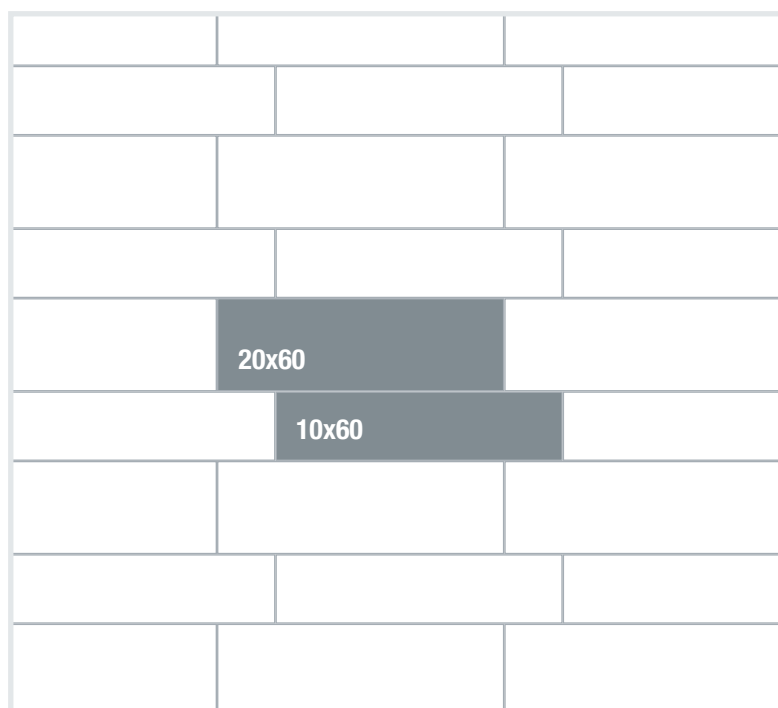
* En caso de colocación "continua" de material con formatos rectangulares, se recomienda escalonar el lado más largo unos 10-15 cm con respecto a la longitud de la pieza adyacente.

* При укладке прямоугольных форматов со смещением, рекомендуется сдвигать длинный край не более, чем на 10-15 см по отношению к прилегающей плите.



03* 30x60 / 20x60 / 10x60

30x60 - 50%
20x60 - 33,3%
10x60 - 16,7%

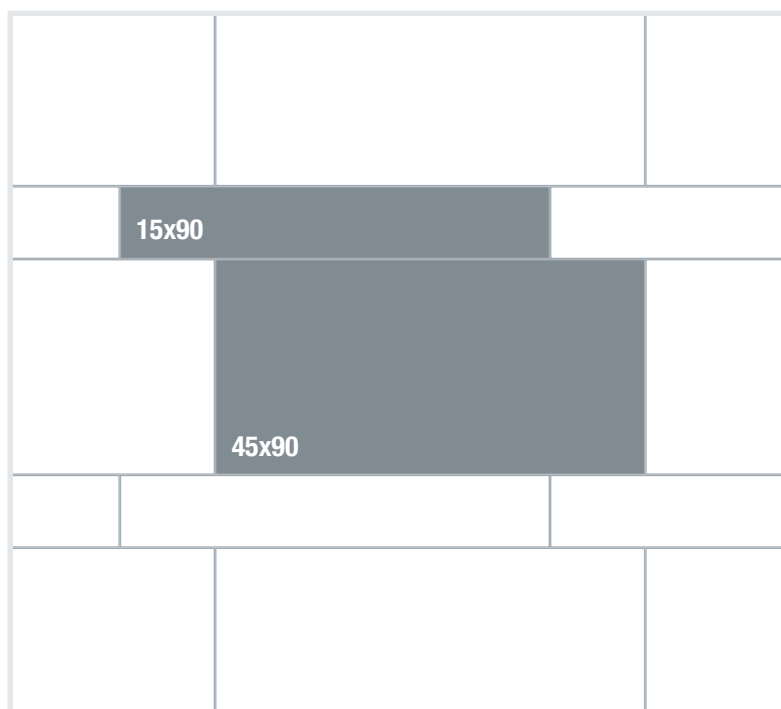


04* 20x60 / 10x60

20x60 - 66,7%
10x60 - 33,3%

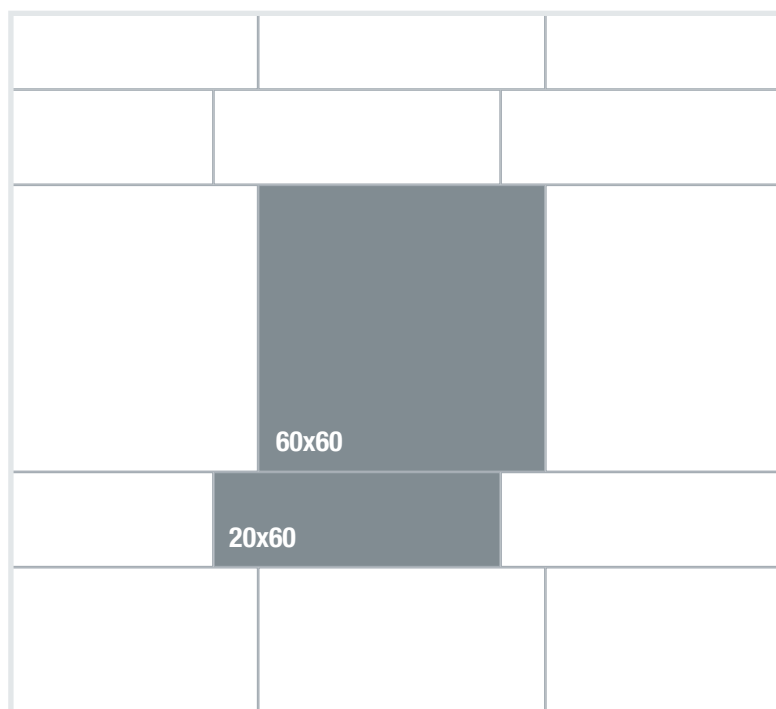
SCHEMI DI POSA

LAYING DIAGRAMS / VERLEGUNGSSCHEMEN / SCHÉMAS DE POSE / ESQUEMAS DE COLOCACIÓN / СХЕМЫ УКЛАДКИ



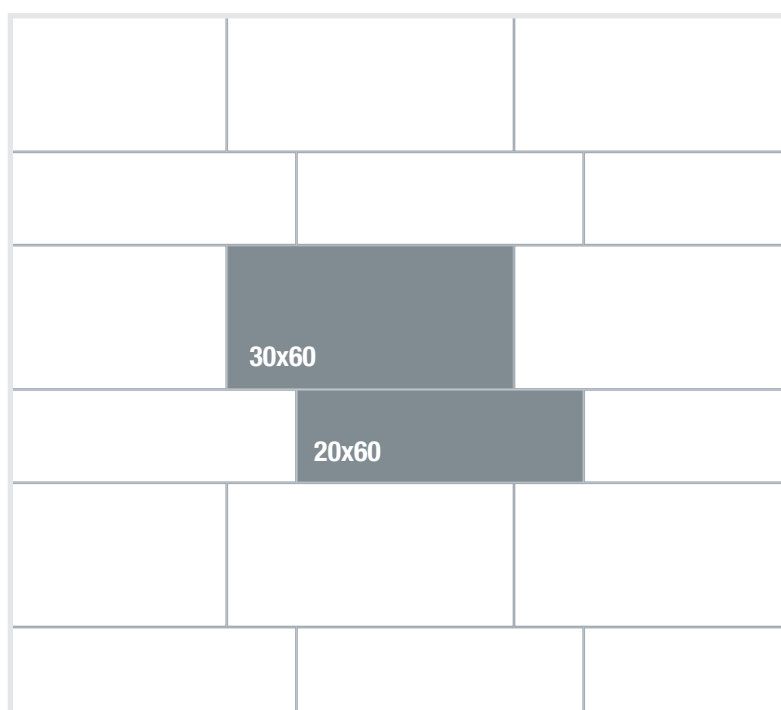
01* 45x90 / 15x90

45x90 - 75%
15x90 - 25%



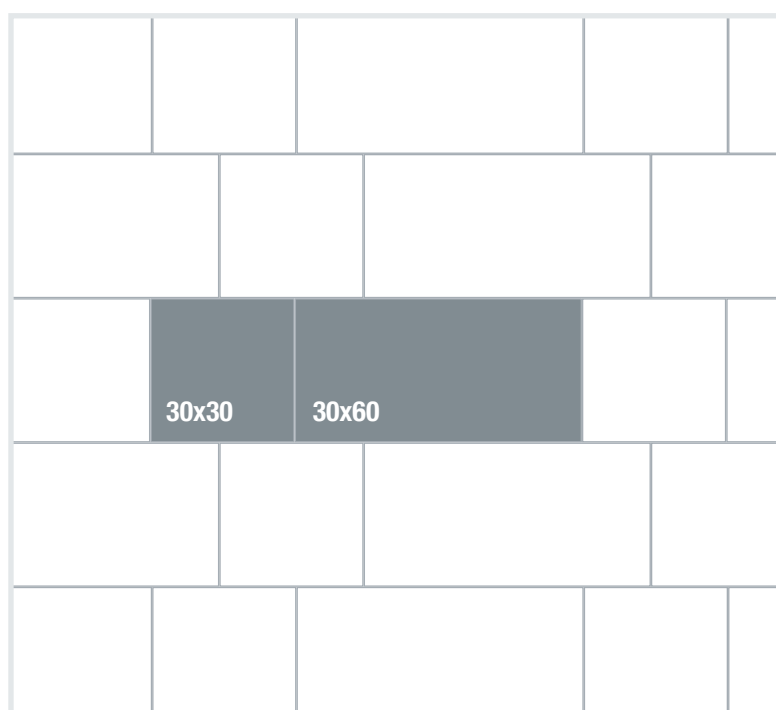
02* 60x60 / 20x60

60x60 - 75%
20x60 - 25%



05* 30x60 / 20x60

30x60 - 60%
20x60 - 40%

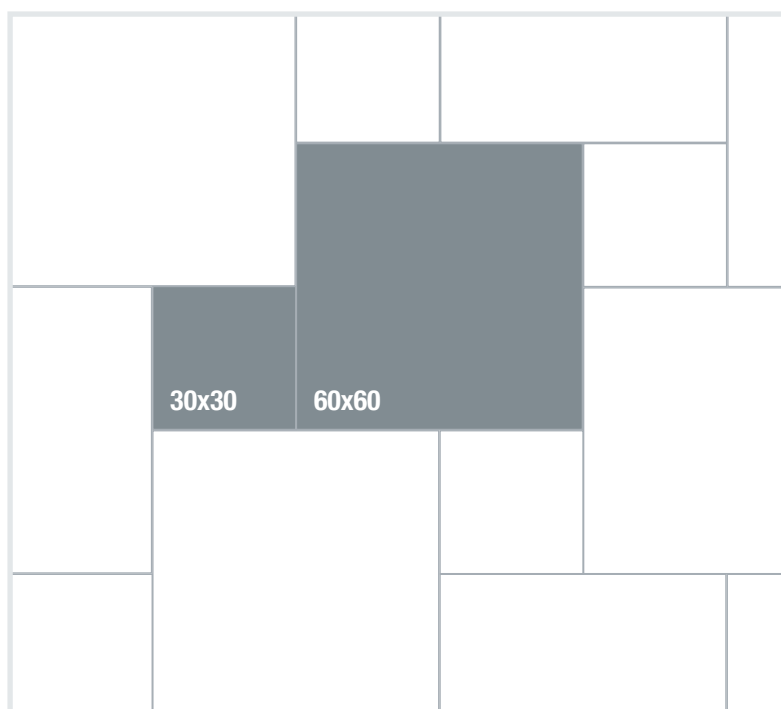


06 30x60 / 30x30

30x60 - 67%
30x30 - 33%

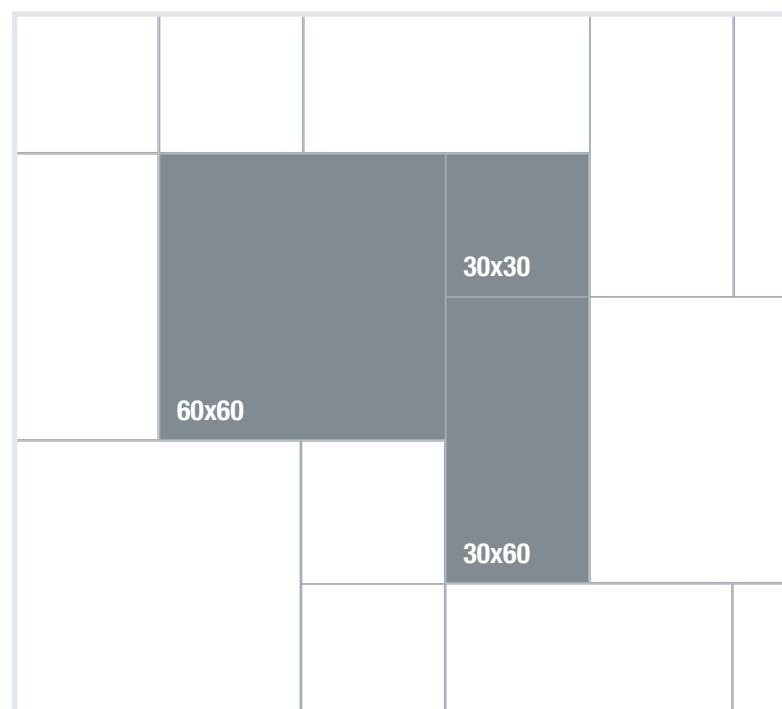
SCHEMI DI POSA

LAYING DIAGRAMS / VERLEGUNGSSCHEMEN / SCHÉMAS DE POSE / ESQUEMAS DE COLOCACIÓN / СХЕМЫ УКЛАДКИ



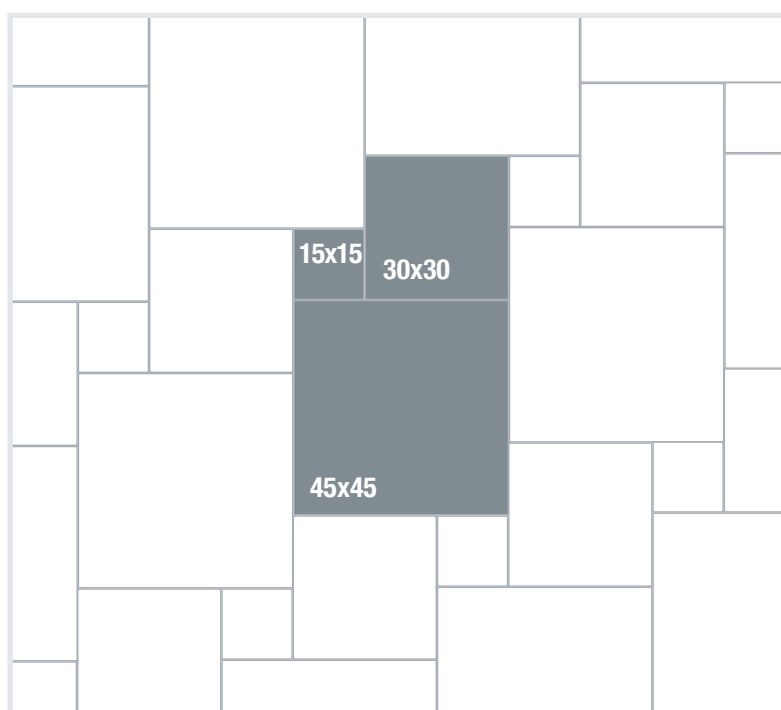
07 60x60 / 30x30

60x60 - 80%
30x30 - 20%



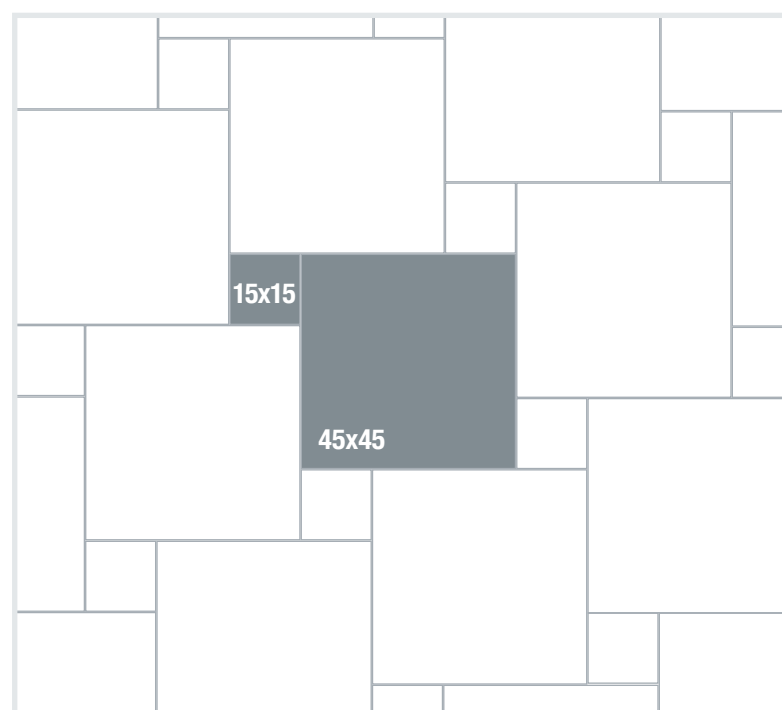
08 60x60 / 30x60 / 30x30

60x60 - 57,1%
30x60 - 28,6%
30x30 - 14,3%



11 45x45 / 30x30 / 15x15

45x45 - 64,3%
30x30 - 28,6%
15x15 - 7,1%

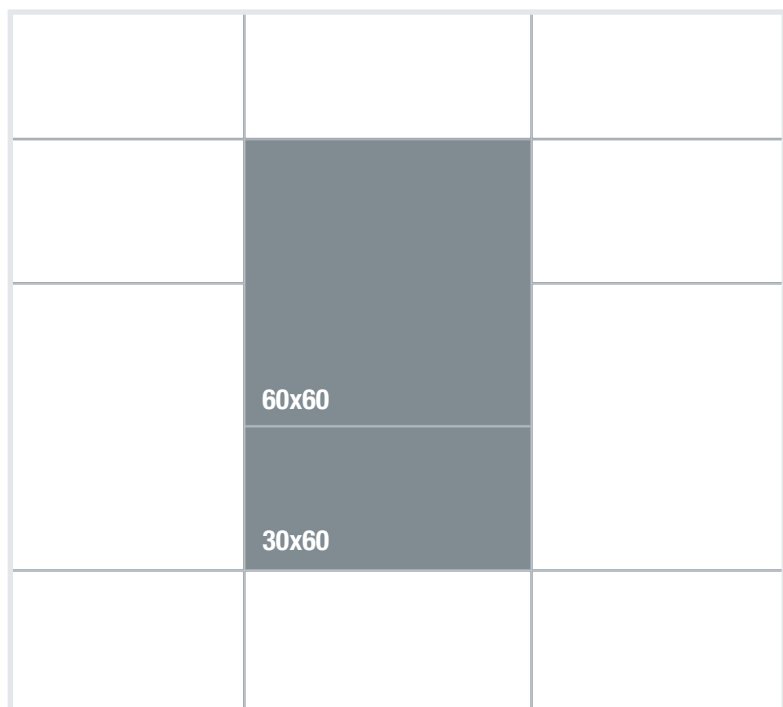


12 45x45 / 15x15

45x45 - 90%
15x15 - 10%

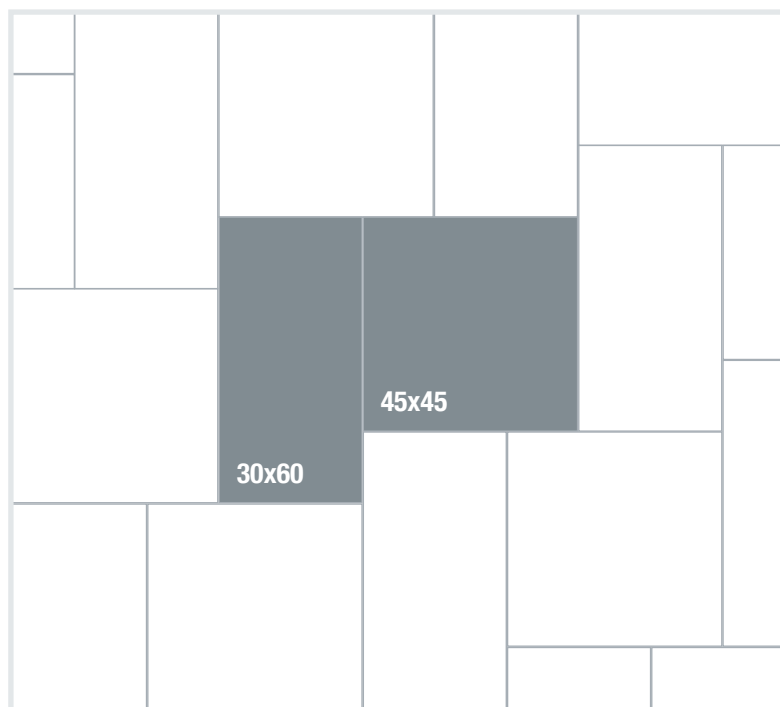
SCHEMI DI POSA

LAYING DIAGRAMS / VERLEGUNGSSCHEMEN / SCHÉMAS DE POSE / ESQUEMAS DE COLOCACIÓN / СХЕМЫ УКЛАДКИ



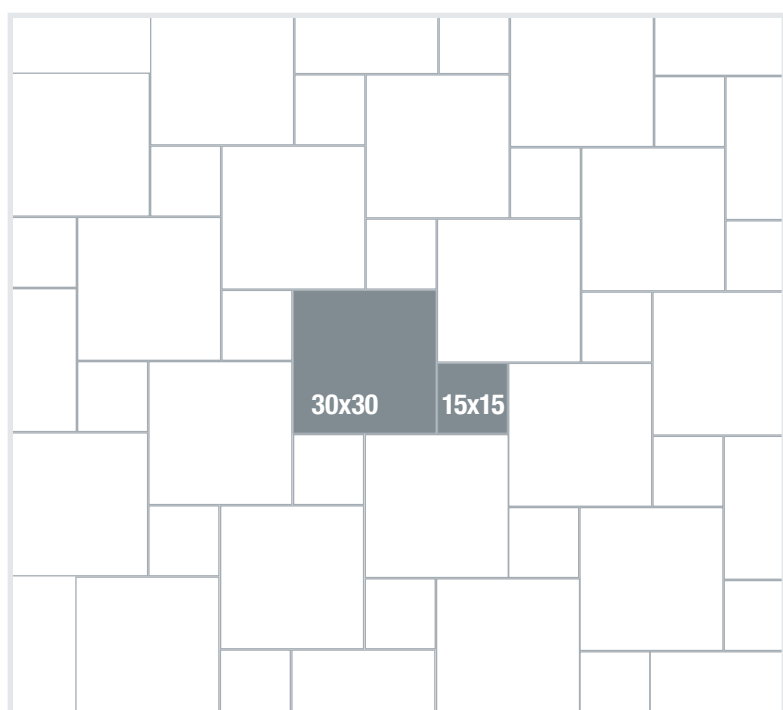
09 60x60 / 30x30

60x60 - 66%
30x60 - 34%



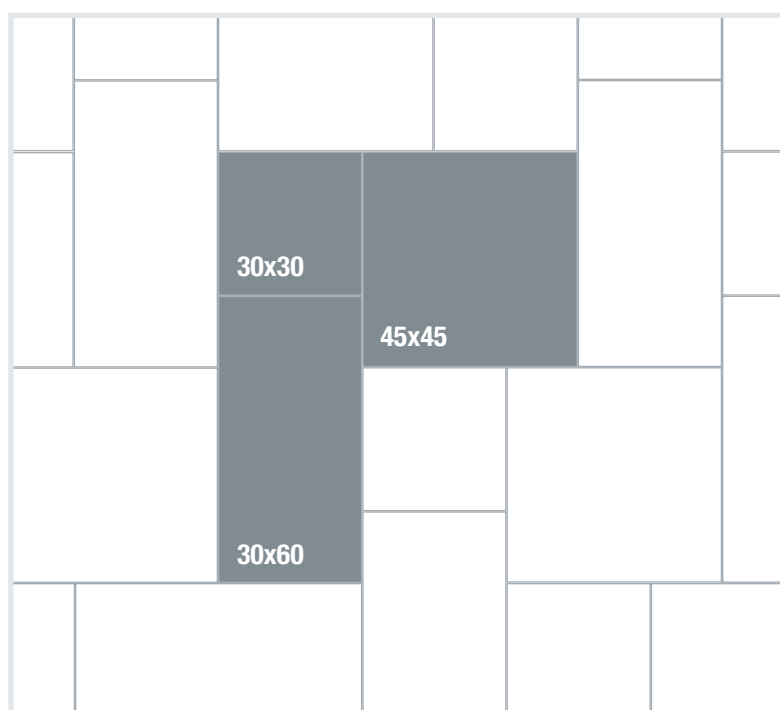
10 30x60 / 45x45

30x60 - 47%
45x45 - 53%



13 30x30 / 15x15

30x30 - 80%
15x15 - 20%




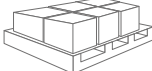
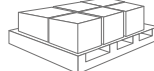
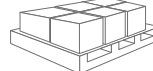

























14 30x60 / 45x45 / 30x30

30x60 - 38%
45x45 - 43%
30x30 - 19%

TABELLE DEGLI IMBALLI

PACKING TABLE / TABLEAU DES EMBALLAGES /
VERPACKUNGS TABELLE / TABLA DE LOS EMBALAJES /
ДАННЫЕ УПАКОВКИ

		PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	PCS / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET
							
 45x90 cm 17 ^{3/4} "x36"	NATURALE RETTIFICATO	PZ / STK / PCS 3	M ² 1,215 SQ. FT. 13,07	KG. 27,00 LBS. 59,40	PZ / STK / PCS 27	M ² 32,80 SQ. FT. 353,02	KG. 718,90 LBS. 1581,58
 15x90 cm 6"x36"	NATURALE RETTIFICATO	PZ / STK / PCS 6	M ² 0,810 SQ. FT. 8,71	KG. 17,20 LBS. 37,84	PZ / STK / PCS 45	M ² 36,45 SQ. FT. 392,31	KG. 799,00 LBS. 1757,80
 60x60 cm 23 ^{5/8} "x23 ^{5/8} "	NATURALE RETTIFICATO	PZ / STK / PCS 4	M ² 1,440 SQ. FT. 15,49	KG. 30,00 LBS. 66,00	PZ / STK / PCS 30	M ² 43,20 SQ. FT. 464,96	KG. 925,00 LBS. 2035,00
 30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{5/8} "	NATURALE RETTIFICATO	PZ / STK / PCS 8	M ² 1,440 SQ. FT. 15,49	KG. 29,60 LBS. 65,12	PZ / STK / PCS 32	M ² 46,08 SQ. FT. 495,95	KG. 972,20 LBS. 2138,84
 20x60 cm 8"x23 ^{5/8} "	NATURALE RETTIFICATO	PZ / STK / PCS 8	M ² 0,960 SQ. FT. 10,33	KG. 19,70 LBS. 43,34	PZ / STK / PCS 48	M ² 46,08 SQ. FT. 495,95	KG. 970,60 LBS. 2135,32
 10x60 cm 4"x23 ^{5/8} "	NATURALE RETTIFICATO	PZ / STK / PCS 12	M ² 0,720 SQ. FT. 7,74	KG. 14,80 LBS. 32,56	PZ / STK / PCS 50	M ² 36,00 SQ. FT. 387,46	KG. 765,00 LBS. 1683,00
 30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	NATURALE RETTIFICATO	PZ / STK / PCS 12	M ² 1,080 SQ. FT. 11,62	KG. 21,90 LBS. 48,18	PZ / STK / PCS 48	M ² 51,84 SQ. FT. 557,95	KG. 1076,20 LBS. 2367,64
 45x45 cm 17 ^{3/4} "x17 ^{3/4} "	NATURALE	PZ / STK / PCS 6	M ² 1,215 SQ. FT. 13,07	KG. 25,50 LBS. 56,10	PZ / STK / PCS 26	M ² 31,59 SQ. FT. 340,00	KG. 688,00 LBS. 1513,60
 30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{5/8} "	NATURALE	PZ / STK / PCS 8	M ² 1,440 SQ. FT. 15,49	KG. 30,20 LBS. 66,44	PZ / STK / PCS 32	M ² 46,08 SQ. FT. 495,95	KG. 991,40 LBS. 2181,08
 30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	NATURALE	PZ / STK / PCS 12	M ² 1,080 SQ. FT. 11,62	KG. 22,50 LBS. 49,50	PZ / STK / PCS 48	M ² 51,84 SQ. FT. 557,95	KG. 1105,00 LBS. 2431,00
 15x15 cm 6"x6"	NATURALE	PZ / STK / PCS 40	M ² 0,900 SQ. FT. 9,68	KG. 18,80 LBS. 41,36	PZ / STK / PCS 70	M ² 63,00 SQ. FT. 678,06	KG. 1341,00 LBS. 2950,20
 30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{5/8} "	ANTISLIP	PZ / STK / PCS 8	M ² 1,440 SQ. FT. 15,49	KG. 30,20 LBS. 66,44	PZ / STK / PCS 32	M ² 46,08 SQ. FT. 495,95	KG. 991,40 LBS. 2181,08
 MOSAICO A 30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} " TESSERA 5x5 2"x2"	NATURALE	PZ / STK / PCS 12	M ² 1,080 SQ. FT. 11,62	KG. 21,20 LBS. 46,64	PZ / STK / PCS 30	M ² 32,40 SQ. FT. 348,72	KG. 661,00 LBS. 1454,00
 MOSAICO B 30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} " TESSERA 2,8x14,8 1 ^{1/4} "x6"	NATURALE	PZ / STK / PCS 4	M ² 0,360 SQ. FT. 3,87	KG. 10,10 LBS. 22,22	PZ / STK / PCS 60	M ² 21,60 SQ. FT. 232,48	KG. 631,00 LBS. 1388,20
 MURALES 30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{5/8} "	NATURALE RETTIFICATO	PZ / STK / PCS 8	M ² 1,440 SQ. FT. 15,49	KG. 28,60 LBS. 62,92	PZ / STK / PCS 32	M ² 46,08 SQ. FT. 495,95	KG. 940,20 LBS. 2068,44
 LASTRICATO ANTISLIP 30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{5/8} "	ANTISLIP	PZ / STK / PCS 8	M ² 1,440 SQ. FT. 15,49	KG. 29,80 LBS. 65,56	PZ / STK / PCS 32	M ² 46,08 SQ. FT. 495,95	KG. 978,60 LBS. 2152,92
 BATTISCOPA RETTIFICATO 10x60 cm 4"x23 ^{5/8} "	NATURALE RETTIFICATO	PZ / STK / PCS 10	M ² 0,600 SQ. FT. 6,45	KG. 15,00 LBS. 33,00			
 BATTISCOPA NON RETTIFICATO 8,5x45 cm 3 ^{1/4} "x17 ^{3/4} "	NATURALE	PZ / STK / PCS 20	M ² 0,765 SQ. FT. 8,23	KG. 16,40 LBS. 36,08			
 GRADINO 30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	NATURALE	PZ / STK / PCS 12	M ² 1,080 SQ. FT. 11,62	KG. 22,50 LBS. 49,50			
 GRADONE CON TORO 45x32,5x5 cm 17 ^{3/4} "x12 ^{3/4} "x2"	NATURALE	PZ / STK / PCS 4	M ² 0,585 SQ. FT. 6,29	KG. 12,70 LBS. 27,94			
 GRADONE CON TORO ANGOLARE 32,5x32,5 cm 12 ^{3/4} "x12 ^{3/4} "	NATURALE	PZ / STK / PCS 2	M ² 0,211 SQ. FT. 2,27	KG. 5,00 LBS. 11,00			
 BATTISCOPA RACCORDO 15x30 cm 6"x11 ^{7/8} "	NATURALE	PZ / STK / PCS 8	M ² 0,360 SQ. FT. 3,87	KG. 8,30 LBS. 18,26			
 ELEMENTO A L 16,5x60x4,5 cm 6 ^{1/2} "x23 ^{5/8} "x1 ^{3/4} "	ANTISLIP	PZ / STK / PCS 8	M ² 0,792 SQ. FT. 8,52	KG. 32,00 LBS. 70,40			



Schede tecniche consultabili sul sito: www.italgranitigroup.com
 Technical details available on: www.italgranitigroup.com
 Techniken karten im auffindbar: www.italgranitigroup.com
 Fiches techniques à consulter sur le syte: www.italgranitigroup.com
 Fichas técnicas consultables en el sitio: www.italgranitigroup.com
 справочная информация на сайте: www.italgranitigroup.com





IMPRONTACERAMICHE



I T A L G R A N I T I

ITALGRANITI GROUP SPA

Viale Virgilio 48

41123 - Modena - Italy

Tel 0039 059 888411

Fax 0039 059 848808

www.italgranitigroup.com

info@italgranitigroup.com

M A D E I N I T A L Y

